

# KENWOOD

## DDX418 DDX4048BT DDX318 DDX3048

MONITOR COM RECEPTOR DVD  
**MANUAL DE INSTRUÇÕES**

Kenwood Corporation



|                                |          |
|--------------------------------|----------|
| <b>Antes de utilizar.....</b>  | <b>3</b> |
| Como reiniciar o aparelho..... | 3        |

## INTRODUÇÕES

|   |          |
|---|----------|
| <b>Definições iniciais.....</b>             | <b>5</b> |
| Configuração inicial .....                  | 5        |
| Definição da função de segurança.....       | 5        |
| <b>Nomes e funções dos componentes.....</b> | <b>6</b> |
| <b>Acertar o relógio.....</b>               | <b>7</b> |
| <b>Operações comuns.....</b>                | <b>8</b> |
| Ligar a corrente .....                      | 8        |
| Desligar a corrente .....                   | 8        |
| Ajuste do volume .....                      | 8        |
| Colocação do aparelho em espera .....       | 8        |
| Desactivação/activação do ecrã .....        | 9        |
| <b>Mudança dos ecrãs .....</b>              | <b>9</b> |

## OPERAÇÕES DAS FONTES DE AV

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Seleccionar a fonte para reprodução .....</b>          | <b>10</b> |
| <b>Operações com discos.....</b>                          | <b>11</b> |
| Leitura dum disco .....                                   | 11        |
| Tipo de disco reproduzível .....                          | 12        |
| Operações de leitura .....                                | 13        |
| Definições da reprodução de disco.....                    | 17        |
| <b>Operações com USB .....</b>                            | <b>18</b> |
| Leitura dum dispositivo USB .....                         | 18        |
| <b>Escuta de dispositivo iPod/iPhone .....</b>            | <b>20</b> |
| Operações de leitura de iPod/iPhone .....                 | 21        |
| Seleccção de uma faixa/vídeo do menu no iPod/iPhone ..... | 22        |
| <b>Escuta de rádio .....</b>                              | <b>23</b> |
| <b>Utilização de outros componentes externos .....</b>    | <b>26</b> |
| AV-IN .....   | 26        |
| Utilização da unidade de navegação externa .....          | 27        |
| <b>Ajuste do som .....</b>                                | <b>28</b> |
| Utilização da equalização do som .....                    | 28        |
| Ajuste da frequência de cruzamento.....                   | 29        |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Alteração do desenho do visor .....</b>     | <b>30</b> |
| <b>Definição para reprodução de vídeo.....</b> | <b>32</b> |

|   |    |
|---|----|
| Ajuste da imagem.....                     | 32 |
| Alteração da relação largura-altura ..... | 33 |
| Zoom de imagem .....                      | 33 |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Utilização da câmara de marcha-atrás.....</b> | <b>34</b> |
| <b>Definição dos itens de menu .....</b>         | <b>35</b> |
| Memorização/chamada das definições .....         | 38        |
| Bloqueio das definições .....                    | 38        |
| Ajuste da posição de toque .....                 | 38        |

## OPERAÇÕES BLUETOOTH

(Somente para DDX418/DDX4048BT)

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Informações sobre o uso de dispositivos Bluetooth® .....</b> | <b>39</b> |
| <b>Operações Bluetooth .....</b>                                | <b>39</b> |
| Ligação de dispositivos Bluetooth.....                          | 40        |
| Utilizar um telemóvel Bluetooth.....                            | 42        |
| Utilizar o leitor Bluetooth Áudio.....                          | 46        |
| Definições de um dispositivo Bluetooth.....                     | 46        |

## UTILIZAÇÃO DO TELECOMANDO

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Visão geral .....</b>                      | <b>48</b> |
| <b>Operações a partir do telecomando.....</b> | <b>49</b> |

## REFERÊNCIA

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Manutenção .....</b>                             | <b>53</b> |
| <b>Mais informações acerca deste aparelho .....</b> | <b>54</b> |
| <b>Localização e solução de problemas .....</b>     | <b>56</b> |
| <b>Especificações.....</b>                          | <b>59</b> |
| <b>KS-UBT1 (Adaptador USB Bluetooth) .....</b>      | <b>62</b> |

As visualizações e painéis mostrados neste manual são exemplos utilizados para proporcionar explicações mais claras das operações. Por esta razão, eles podem ser diferentes das visualizações e painéis reais.

# Antes de utilizar

## ⚠ AVISOS:

### **(Para evitar acidentes e avarias)**

- NÃO instale nenhuma unidade nem ligue nenhum cabo num local onde:
  - Possa obstruir movimentos com o volante e com as mudanças.
  - Possa obstruir o funcionamento de dispositivos de segurança, como por exemplo, "air bags".
  - Possa obstruir o seu campo de visão.
- NÃO opere o aparelho durante a condução. Se necessitar de operar o aparelho durante a condução, mantenha o olhar panorâmico e a mesma atenção.
- O condutor não deve olhar para o mostrador, quando está a conduzir.

## ⚠ Precauções com o monitor:

- O monitor incorporado neste receptor é de alta precisão, mas pode ter alguns pontos defeituosos. Isto é inevitável mas não é considerado um defeito.
- Não exponha o monitor directamente à luz solar.
- No painel táctil não deve utilizar pontas de esferográficas nem outros objectos pontiagudos. Toque nos botões do painel digital directamente com os dedos (se estiver a usar uma luva, tire-a).
- Quando a temperatura é muito baixa ou demasiado alta...
  - Ocorrem, dentro da unidade, alterações químicas que podem causar avarias.
  - As imagens podem não aparecer menos nítidas ou mover-se devagar. As imagens podem não aparecer sincronizadas com o som ou perder qualidade, nesse tipo de condições climáticas.

## Para a sua segurança...

- Não eleve muito o nível do volume, pois isso bloqueará os sons externos e tornará a condução perigosa e, além de que, pode causar a perda da audição.
- Pare o carro antes de efectuar qualquer operação mais complexa.

## A temperatura dentro do carro...

Se deixar o carro estacionado durante muito tempo, com temperaturas bastante altas ou bastante baixas, espere até que a temperatura dentro do carro volte ao normal antes de operar o aparelho.

## ■ Como reiniciar o aparelho



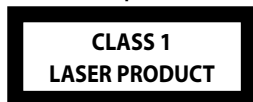
Se o aparelho não funcionar correctamente, prima o botão Reset. O aparelho volta à definição de fábrica sempre que o botão Reset for premido (excepto os dispositivos Bluetooth registados).

## Como utilizar este manual:

- As explicações empregam principalmente as ilustrações do DDX4048BT.
- Este manual explica principalmente as operações utilizando os botões no painel do monitor e painel táctil. Para as operações com o controlo remoto (RC-DV340: fornecido somente para DDX4048BT/DDX3048), consulte a pág. 48.
- < > indica os ecrãs/menus/operações/definições variáveis que aparecem no painel táctil.
- [ ] indica os botões no painel táctil.
- **Idioma das indicações:** As indicações em inglês são utilizadas para o propósito de explicação. Pode seleccionar o idioma de indicação a partir do menu <Setup>. (consulte a pág. 37)

## **DDX4048BT/DDX3048:**

### **A marca dos produtos usando laser**



A etiqueta é presa no chassis/estojo e indica que o componente utiliza raios laser, classificados como sendo de Classe 1. Isto significa que o aparelho está a usar raios laser que são de uma classe mais fraca. Não há perigo de radiação maléfica fora do aparelho.

## **DDX418/DDX4048BT:**

### **Sobre o KS-UBT1 (Adaptador USB Bluetooth)**

O adaptador Bluetooth USB vem instalado neste aparelho da fábrica. Quando retirar o adaptador, guarde-o num lugar seguro.



# INTRODUÇÕES

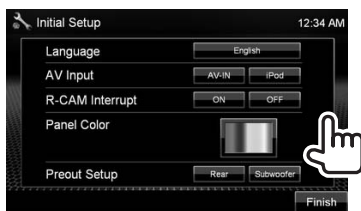
## Definições iniciais

### Configuração inicial

Quando ligar o aparelho pela primeira vez ou reinicializá-lo, o ecrã inicial de configuração aparecerá.

- Também pode alterar as definições no ecrã <Setup>. (pág. 35)

1



|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Language</b>        | Selecione o idioma de texto utilizado para as informações no ecrã. (pág. 37)     |
| <b>AV Input</b>        | Selecione a utilização do terminal de entrada AV-IN—<AV-IN> ou <iPod>. (pág. 37) |
| <b>R-CAM Interrupt</b> | Selecione <ON> quando existir uma câmara traseira conectada. (pág. 37)           |
| <b>Panel Color</b>     | Selecione a cor dos botões no painel do monitor. (pág. 30)                       |
| <b>Preout Setup</b>    | Selecione <Rear> ou <Subwoofer> dependendo da ligação nas tomadas REAR/SW.       |

2 Termine a operação.



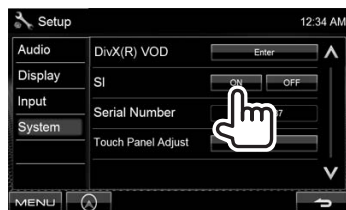
### Activação da função de segurança

Pode activar o indicador de segurança para proteger o seu sistema contra roubos.

1 On <Top Menu>:



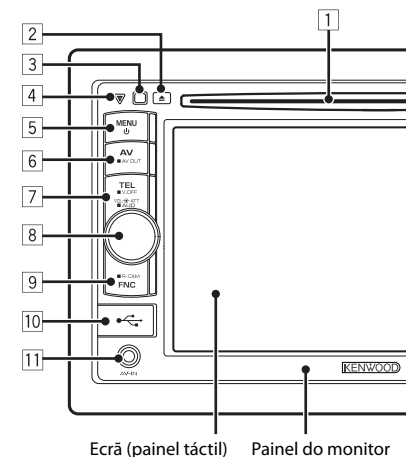
2



O indicador de segurança no painel do monitor começa a piscar quando a ignição do veículo é desligada.

**Para cancelar,** selecione <OFF>.

# Nomes e funções dos componentes



- 1 Porta de carregamento
- 2 Botão ▲ (ejectar)  
Ejecta o disco.
- 3 Sensor remoto
- 4 Botão Reset/Indicador de potência/  
Indicador de segurança
  - Reinicia a unidade. (Pág. 3)
  - Acende-se enquanto o aparelho está ligado.
  - Pisca quando a função de segurança é activada. (Pág. 5)
- 5 Botão MENU/⏻
  - Desliga a alimentação. (Manter premido)
  - Ligue a corrente. (Prima)
  - Visualiza o ecrã <Top Menu>. (Prima) (Pág. 9)

## Aviso sobre o volume do som:

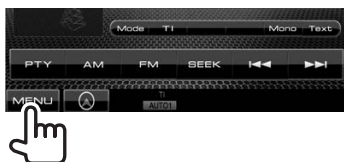
Os dispositivos digitais (CD/USB) produzem um ruído muito reduzido, comparado com outras fontes. Diminua o volume antes de reproduzir com estas fontes digitais, para evitar danificar os altifalantes com um súbito aumento do nível de som de saída.

- 6 Botão AV/AV OUT
  - Visualiza o ecrã da fonte actual. (Prima)
  - Selecciona a fonte AV para um monitor externo ou amplificador. (Manter premido)
- 7 **Para DDX418/DDX4048BT:**  
Botão TEL/V.OFF
  - Visualiza o ecrã <Hands Free>. (Prima) (Pág. 40)
  - Desactiva/activa o ecrã. (Manter premido) (Pág. 8)**Para DDX318/DDX3048:**  
Botão AUD/V.OFF
  - Visualiza o ecrã <Equalizer>. (Prima) (Pág. 28)
  - Desactiva/activa o ecrã. (Manter premido) (Pág. 8)
- 8 Botão de ajuste do volume. (Pág. 8)
  - Atenua o som. (Prima)
  - Ajusta o volume de áudio. (Rodar)**Apenas para DDX418/DDX4048BT:**  
Botão AUD
  - Visualiza o ecrã <Equalizer>. (Manter premido) (Pág. 28)
- 9 Botão FNC/R-CAM
  - Visualiza o ecrã de controlo de fonte. (Prima) (Pág. 9)
  - Visualiza a imagem da câmara de marcha-atrás. (Manter premido)
- 10 Terminal de entrada USB
- 11 Terminal de entrada AV-IN

Pode alterar a cor dos botões no monitor.  
(Pág. 30)

# Acertar o relógio

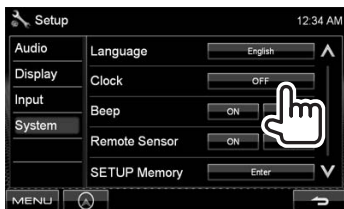
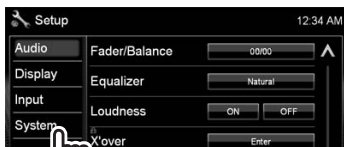
## 1 Visualize o ecrã <Top Menu>.



## 2 Visualize o ecrã <Setup>.



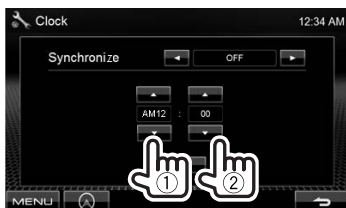
## 3



## 4 Acerte o relógio.



|                     |   |
|---------------------|---|
| <NAV>*              | Sincroniza a hora do relógio com a unidade de navegação ligada. |
| <Radio Data System> | Sincroniza a hora do relógio com Radio Data System.             |
| <OFF>               | Define o relógio manualmente.<br>(↻ abaixo)                     |



① Ajuste as horas

② Ajuste os minutos

[Reset]: Define os minutos para "00".

Exemplo:

3:00 – 3:29 → 3:00

3:30 – 3:59 → 4:00

## 5 Termine a operação.



\* Apare apenas quando há uma unidade de navegação ligada.

# Operações comuns

## Ligar a corrente



## Desligar a corrente



(Manter premido)

## Ajuste do volume

*Para ajustar o volume* (00 a 35)



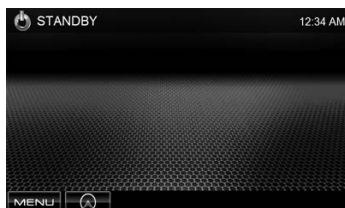
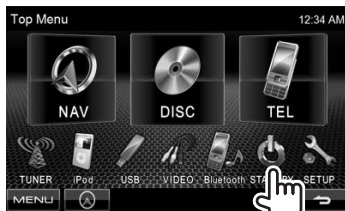
*Para atenuar o som*



O indicador ATT acende-se.

**Para cancelar a atenuação**, prima o botão de ajuste do volume.

## Colocação do aparelho em espera



## Desativação/ativação do ecrã

DDX418/DDX4048BT DDX318/DDX3048



(Manter premido)



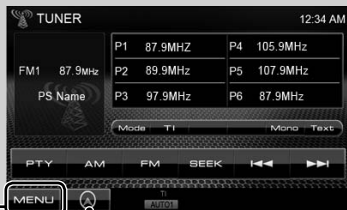
(Manter premido)

O ecrã é desativado.

**Para acender o ecrã**, prima MENU/POWER.

# Mudança dos ecrãs

## Ecrã de controlo de fonte



Visualiza o ecrã de navegação.\*  
(pág. 27)

\* Apare apenas quando há uma unidade de navegação ligada.

### <Top Menu>

- Muda a fonte AV.
- Visualiza o ecrã <Setup>.

Pode seleccionar 3 itens a serem visualizados nesta área. (pág. 36)




pág. 8

### <Setup>

Muda as definições detalhadas.

Muda a página

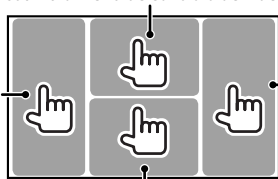


Prima  para voltar ao ecrã anterior.

## Operação no ecrã táctil

Visualiza o menu de controlo de vídeo.

Vai para o capítulo/faixa anterior.\*



Vai para o capítulo/faixa seguinte.\*

Visualiza o ecrã de controlo de fonte.

- Os botões de operação desaparecem ao tocar no ecrã ou se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 5 segundos.

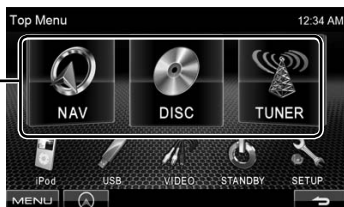
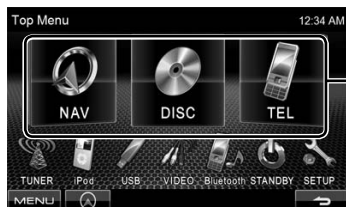
\* Não disponível para vídeo de um componente externo e câmara de marcha-atrás.









# OPERAÇÕES DAS FONTES DE AV


## Seleccionar a fonte para reprodução

DDX418/DDX4048BT

DDX318/DDX3048




|  |   |
|--|---|
| <b>NAV</b> (Ícone:  pág. 27)          | Visualiza o ecrã de navegação quando uma unidade de navegação está ligada.*2              |
| <b>DISC</b> (Ícone:  pág. 11)         | Efectua a leitura dum disco.  |
| <b>TEL</b> *3 (Ícone:  pág. 43)       | Visualiza o ecrã de definição de telemóvel Bluetooth.                                     |
| <b>USB</b> (Ícone:  pág. 18)          | Efectua a leitura de ficheiros num dispositivo USB.                                       |
| <b>iPod</b> *4 (Ícone:  pág. 20)      | Efectua a leitura dum iPod/iPhone.  |
| <b>TUNER</b> (Ícone:  pág. 23)        | Muda para a transmissão de rádio.   |
| <b>VIDEO</b> *4 (Ícone:  pág. 26)     | Muda para um componente externo ligado ao terminal de entrada AV-IN no painel do monitor. |
| <b>Bluetooth</b> *3 (Ícone:  pág. 46) | Efectua a leitura de um leitor de áudio Bluetooth.  |

\*1 Pode seleccionar 3 itens a serem visualizados nesta área. (Ícone:  pág. 36)

\*2 Se não houver uma unidade de navegação ligada, "No Navigation" aparecerá.

\*3 Somente para DDX418/DDX4048BT.

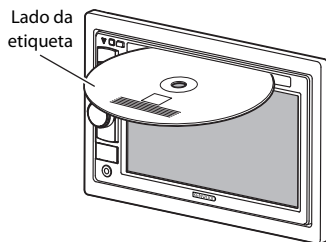
\*4 Seleccione uma definição de entrada apropriada em <AV Input>. (Ícone:  pág. 37)

# Operações com discos

## Leitura dum disco

- Se um disco não tiver nenhum menu, todas as faixas serão reproduzidas repetidamente, até que seja alterada a fonte do som ou ejectado o disco.

### ■ Inserir um disco

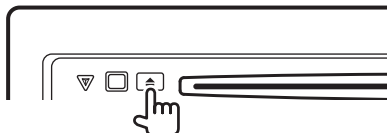


A fonte muda para **"DISC"** e a leitura começa.

- O indicador IN fica aceso enquanto há um disco colocado.

- Se aparecer "⊘" no ecrã, a unidade não poderá aceitar a operação que tentar executar.
  - Em alguns casos, mesmo quando não aparece "⊘" as operações não são aceites.
- Se reproduzir um disco multicanal codificado, os sinais multicanal serão misturados para estéreo.

### ■ Para ejectar um disco



- Pode ejectar um disco durante a reprodução de outra fonte de AV.
- Se o disco ejectado não for removido num espaço de 15 segundos, é inserido automaticamente no aparelho, para ser protegido de poeiras.

**Quando retirar um disco,** puxe-o horizontalmente.

## Tipo de disco reproduzível

| Tipo de disco  | Formato de gravação, tipo de ficheiro, etc.  | Reproduzível |
|--|--|--------------|
| DVD  | DVD-Vídeo * <sup>1</sup><br>Código regional:<br>• Para DDX418/DDX318: 1<br>• Para DDX4048BT/DDX3048: 4 | ✓OK          |
|  | DVD-Audio/DVD-ROM  | ✗NO          |
| DVD Gravável/Regravável<br>(DVD-R/-RW * <sup>2</sup> ,<br>+R/+RW * <sup>3</sup> )<br>• DVD-Vídeo: Ponte (bridge) UDF<br>• DVD-VR<br>• DivX * <sup>5</sup> /MPEG1/MPEG2/JPEG/MP3/WMA/WAV/AAC: ISO 9660 nível 1, nível 2, Romeo e Joliet | DVD-Vídeo  | ✓OK          |
|  | DVD-VR * <sup>4</sup>  |              |
|  | DivX * <sup>5</sup> /MPEG1/MPEG2   |              |
|  | JPEG   |              |
|  | MP3/WMA/WAV/AAC  |              |
|  | MPEG4/DVD+VR/DVD-RAM   | ✗NO          |
| Dual Disc  | DVD side   | ✓OK          |
|  | Não DVD side   | ✗NO          |
| CD/VCD   | DTS-CD/Audio CD/CD Text (CD-DA)  | ✓OK          |
|  | VCD (CD Vídeo)   |              |
|  | SVCD (Super Video CD)/CD-ROM/CD-I (CD-I Ready)   | ✗NO          |
| CD Gravável/Regravável<br>(CD-R/-RW)<br>• ISO 9660 nível 1, nível 2, Romeo e Joliet  | CD-DA  | ✓OK          |
|  | VCD (CD Vídeo)   |              |
|  | DivX * <sup>5</sup> /MPEG1/MPEG2   |              |
|  | JPEG   |              |
|  | MP3/WMA/WAV/AAC  |              |
|  | MPEG4  | ✗NO          |

\*<sup>1</sup> Se inserir um Vídeo DVD com um Código de Região incorrecto, aparece a mensagem "Region code error" no ecrã.

\*<sup>2</sup> Também pode ser reproduzido um DVD-R gravado em formato "multi-border" (excepto discos dual layer). Os discos de camada dupla (dual layer) DVD-RW não são reproduzíveis.

\*<sup>3</sup> Podem ser reproduzidos discos +R/+RW "finalized" (apenas formato de vídeo). "DVD" é seleccionado como o tipo de disco quando um disco +R/+RW é colocado. Os discos de camada dupla (dual layer) +RW não são reproduzíveis.

\*<sup>4</sup> Este aparelho não pode efectuar a leitura de conteúdos protegidos com CPRM (Content Protection for Recordable Media).

\*<sup>5</sup> Reproduzível apenas para DDX4048BT/DDX3048.

### Cuidados a ter durante a reprodução de DualDisc

O lado não-DVD de um "DualDisc" não é compatível com os "Compact Disc Digital Audio" normais. Por este motivo, não recomendamos a utilização do lado não-DVD de um DualDisc com este produto.



## Para visualizar o ecrã de controlo de fonte (☞ abaixo)



ou



- Premir FNC/R-CAM oculta os botões de operação.
- Os botões de operação desaparecem ao tocar no ecrã ou se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 5 segundos.

## Para DVD/DVD-VR/VCD/DivX/MPEG1/MPEG2/JPEG

**Tipo de meio**

- DVD-Vídeo: Título n.º/  
Capítulo n.º
- DVD-VR: N.º de programa  
(ou n.º de Lista de  
reprodução)/  
n.º de Capítulo\*<sup>1</sup>
- DivX/MPEG1/MPEG2/JPEG:  
Pasta n.º/Faixa n.º
- VCD: Faixa n.º

**Tempo de leitura**

**Modo de reprodução**

**☞ pág. 27**

**Tipo de ficheiro (para DivX/ MPEG1/MPEG2/JPEG)**

|  |  |
|--|--|
|  | Selecciona o modo de reprodução. (☞ pág. 16)   |
|  | Inicia/Pára reprodução.  |
|  | Para reprodução.   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona o capítulo/<br/>faixa. (Prima)</li> <li>• Procurar para trás/<br/>para a frente.*<sup>4</sup> (Manter<br/>premio)</li> </ul> |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura para trás/para a<br/>frente durante a leitura.*<sup>4</sup></li> <li>• Efectua a leitura em<br/>câmara lenta durante a<br/>pausa.</li> </ul> |
| <b>[Mode]</b> * <sup>5</sup> | Muda as definições para<br>reprodução de disco.<br>(☞ pág. 17)  |
| <b>[MENU]</b>                | Visualiza o ecrã<br><Top Menu>.   |

- Para DivX/MPEG1/MPEG2/JPEG, os seguintes botões também aparecem:

|  |                   |
|--|-------------------|
|  | Selecciona pasta. |
|--|-------------------|

|  |  |
|--|--|
|  | Visualiza listas de pastas/<br>faixas. (☞ pág. 14) |
|--|--|

\*<sup>1</sup> Para visualizar o ecrã Programa Original/Listas de Leitura, ☞ pág. 15.

\*<sup>2</sup> Não aparece para DVD/DVD-VR.

\*<sup>3</sup> Aparece somente para DVD/DVD-VR/VCD.

\*<sup>4</sup> A velocidade de procura varia dependendo do tipo de disco ou ficheiro.

\*<sup>5</sup> Não aparece para VCD.

## Para visualizar o ecrã de controlo de fonte (☞ abaixo)



- Premir FNC/R-CAM oculta os botões de operação.
- Os botões de operação desaparecem ao tocar no ecrã ou se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 5 segundos.

## Para CD/MP3/WMA/WAV/AAC

Informações sobre a faixa/ficheiro

- Tocar [◀] desloca o texto, se houver texto oculto.



Durante a reprodução, a "Jacket picture" é visualizada se o ficheiro tiver dados de etiqueta que incluam a "Jacket picture".

|                |   |
|----------------|---|
| [↺] [↻]        | Selecciona o modo de reprodução. (☞ pág. 16)  |
| [Q] *1         | Visualiza listas de pastas/faixas. (☞ abaixo) |
| [▶] [⏸]        | Inicia/Pára reprodução.                       |
| [📁] [➡] [📁] *1 | Selecciona pasta.                             |

|           |  |
|-----------|--|
| [◀◀] [▶▶] | Selecciona faixa.  |
| [◀◀] [▶▶] | Procurar para trás/para a frente. *2                     |
| [Mode] *1 | Muda as definições para reprodução de disco. (☞ pág. 17) |
| [MENU]    | Visualiza o ecrã <Top Menu>.                             |

\*1 Não aparece para CD.

\*2 A velocidade de procura varia dependendo do tipo de disco ou ficheiro.

## Seleção duma pasta/faixa da lista

Efectua a leitura de faixas/ficheiros na pasta

Muda a página



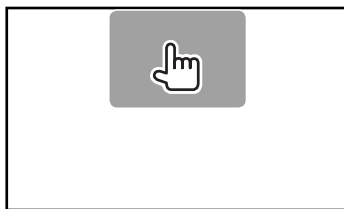
## Reproduzir discos graváveis/ regraváveis

- Este aparelho reconhece um total de 5 000 ficheiros e 250 pastas (com um máximo de 999 ficheiros por pasta).
- Utilize sempre discos cuja gravação tenha sido "finalizada".
- Este aparelho pode reproduzir discos multi-sessão, mas as sessões não fechadas serão ignoradas.
- Alguns discos ou ficheiros podem não ser reproduzidos, devido às suas características ou condições de gravação.

## ■ Operações no menu de vídeo

Durante uma reprodução de imagens no ecrã, pode visualizar o ecrã do menu de vídeo.

- Os itens disponíveis no ecrã diferem dependendo dos tipos de disco colocado e dos ficheiros de reprodução.
- Os botões de operação desaparecem ao tocar no ecrã ou se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 5 segundos.



- O ecrã para MPEG1/MPEG2 difere do ecrã acima.



|                  |   |
|------------------|---|
| [Audio]          | Selecciona o tipo de áudio. <ul style="list-style-type: none"><li>• Para DVD-VR: Selecciona canal de áudio (ST: estéreo, L: esquerdo, R: direito).</li></ul>  |
| [Subtitle]       | Selecciona o tipo de legenda.   |
| [Angle]          | Selecciona o ângulo de visão.   |
| [MENU]           | Visualiza o menu do disco (DVD)/lista de reprodução (DVD-VR).   |
| [T MENU]         | Visualiza o menu do disco (DVD)/o programa original (DVD-VR).   |
| [CUR]            | Visualiza o ecrã de selecção de item de menu/lista de reprodução/programa original. <ul style="list-style-type: none"><li>• [▲] [▼] [◀] [▶]: Selecciona um item.<ul style="list-style-type: none"><li>– Somente para DivX [◀] [▶]: Salta para a frente ou para trás cerca de 5 minutos.</li></ul></li><li>• [ENTER]: Confirma a selecção.</li><li>• [RETURN]: Volta ao ecrã anterior.</li></ul> |
| [Highlight]      | Muda para o modo de selecção directa. Toque no item de destino para seleccionar.  |
| [Picture Adjust] | Visualiza o ecrã de ajuste da imagem. (ver pág. 32)   |
| [Aspect]         | Selecciona a relação largura-altura. (ver pág. 33)  |
| [ZOOM]           | Visualiza o ecrã de selecção do tamanho da imagem. (ver pág. 33)  |

## Apenas para VCD

1



2



Botões de selecção directa (↵ abaixo)

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>[Audio]</b>          | Selecciona canal de áudio (ST: estéreo, L: esquerdo, R: direito). |
| <b>[Return]</b>         | Visualiza o ecrã anterior ou o menu.                              |
| <b>[MENU]</b>           | Abre o menu do disco.   |
| <b>[Picture Adjust]</b> | Visualiza o ecrã de ajuste da imagem. (↵ pág. 32)                 |
| <b>[Aspect]</b>         | Selecciona a relação largura-altura. (↵ pág. 33)                  |
| <b>[ZOOM]</b>           | Visualiza o ecrã de selecção do tamanho da imagem. (↵ pág. 33)    |
| <b>[Direct]</b>         | Mostra/oculta os botões de selecção directa. (↵ baixo)            |

- Para seleccionar uma faixa directamente



- Para mudar entre introdução de capítulo/faixa e introdução de título/pasta, prima **[Direct/CLR]**.
- Se introduzir um número errado, prima **[Direct/CLR]** para apagar a última entrada.

- Para desactivar a função PBC, prima [■] e, em seguida, utilize os botões de selecção directa para seleccionar um númro de faixa.

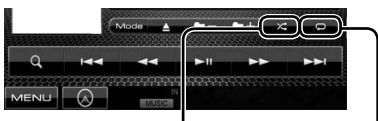
## ■ Selecção do modo de reprodução

Para DVD/DVD-VR



Selecciona o modo de reprodução repetida

Para VCD (sem PBC)/CD/DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV/AAC



Selecciona o modo de reprodução aleatória\*

Selecciona o modo de reprodução repetida\*




- \* Não é possível activar o modo de reprodução repetida e o modo de reprodução aleatória ao mesmo tempo.

- Sempre que premir o botão, o modo de reprodução muda. (O indicador correspondente acende-se.)
  - Os itens disponíveis diferem dependendo dos tipos de disco colocado e do ficheiro de reprodução.

| Indicador     | Modo de reprodução   |
|---------------|--|
| <b>C-REP</b>  | Repete o capítulo actual.  |
| <b>T-REP</b>  | Repete o título/programa actual.   |
| <b>REP</b>    | Repete a faixa actual.   |
| <b>FO-REP</b> | Repete todas as faixas na pasta actual.  |
| <b>RDM</b>    | Reproduz aleatoriamente todas as faixas.   |
| <b>FO-RDM</b> | Reproduzir aleatoriamente todas as faixas na pasta actual e, em seguida, as faixas das pastas seguintes. |

**Para cancelar**, prima o botão repetidamente até que o indicador desapareça.

# Definições da reprodução de disco

| Ítems de configuração de disco                         |                       | Definição/item seleccionável   | Inicial: <b><u>Sublinhado</u></b> |
|--|-----------------------|--|-----------------------------------|
| Para DVD/DVD-VR  | Menu Language         | Selecione o idioma inicial para o menu do disco; Inicial <b>English</b> (☞ pág. 55).   |                                   |
|  | Subtitle Language     | Selecione o idioma inicial para as legendas ou apague as legendas ( <b>OFF</b> ); Inicial <b>English</b> (☞ pág. 55).<br>• Definição inicial para DDX4048BT/DDX3048: <b>English</b> , para DDX418/DDX318: <b>OFF</b>   |                                   |
|  | Audio Language        | Selecione o idioma inicial para o áudio; Inicial <b>English</b> (☞ pág. 55).   |                                   |
|  | Down Mix              | Durante a reprodução de um disco multicanal, esta definição afecta os sinais reproduzidos através dos altifalantes frontais e/ou traseiros.<br>◆ <b>Dolby Surround</b> : Selecione isto para desfrutar de áudio "surround" multicanal com Dolby Surround.<br>◆ <b>Stereo</b> : Normalmente seleccionado.   |                                   |
|  | Dynamic Range Control | Pode alterar o intervalo dinâmico durante a reprodução de software Dolby Digital.<br>◆ <b>Wide</b> : Selecione isto para desfrutar de um som potente a um nível de volume baixo com o seu intervalo dinâmico completo.<br>◆ <b>Normal</b> : Selecione isto para reduzir um pouco o intervalo dinâmico.<br>◆ <b>Dialog</b> : Selecione isto para reproduzir o diálogo de um filme com mais clareza.   |                                   |
| Outros discos excepto VCD/CD                           | Screen Ratio          | Selecione o tipo de monitor, para ver imagens em ecrã inteiro no monitor externo.<br>◆ <b>16:9</b> ◆ <b>4:3 LB</b> (Letterbox) ◆ <b>4:3 PS</b> (PanScan)<br>     |                                   |
| Para discos que contêm ficheiros de áudio/vídeo/imagem | File Type             | Selecione o tipo de ficheiro para reproduzir quando um disco tem diferentes tipos de ficheiro.<br>◆ <b>Audio</b> : Reproduz ficheiros áudio.<br>◆ <b>Still Picture</b> : Reproduzir ficheiros JPEG.<br>◆ <b>Video</b> : Reproduzir ficheiros DivX/MPEG1/MPEG2.<br>◆ <b>Audio&amp;Video</b> : Reproduz ficheiros áudio e DivX/MPEG1/MPEG2.<br>• Para os tipos de ficheiros que podem ser lidos, ☞ pág. 12.<br>• Se o disco não contém ficheiros do tipo seleccionado, os ficheiros existentes serão reproduzidos na seguinte ordem: áudio, vídeo e imagem fixa. |                                   |

# Operações com USB

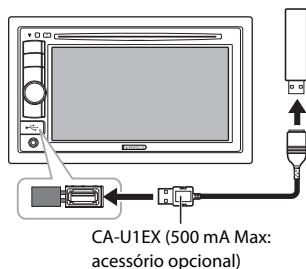
## Leitura dum dispositivo USB

- Esta unidade pode reproduzir ficheiros JPEG/DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV/AAC guardados num dispositivo USB de armazenamento em massa.
- Este aparelho reconhece um total de 5 000 ficheiros e 250 pastas (com um máximo de 999 ficheiros por pasta).
- Certifique-se de efectuou uma cópia de segurança de todos os dados importantes com vista a prevenir a perda de dados.

### ■ Ligar um dispositivo USB

À unidade, pode ligar um dispositivo de armazenamento de dados USB, Digital Audio Player, etc.

- Não pode ligar um computador ou um HDD portátil ao terminal de entrada USB no painel do monitor.



A fonte muda para “USB” e a leitura começa.

- Todas as faixas no dispositivo USB serão lidas repetidamente até mudar a fonte.

### Para desligar o dispositivo USB com segurança

Toque em [▲] e, em seguida, desligue o dispositivo USB quando “No Device” aparecer.

### Precauções:

- Esta unidade não consegue ler ficheiros correctamente num dispositivo USB, se for utilizada uma extensão USB.
- Os dispositivos USB equipados com funções especiais, como as funções de segurança de dados, não podem ser usados com a unidade.
- Não use um dispositivo USB com 2 ou mais partições.
- Consoante a forma dos dispositivos USB e as portas de ligação, alguns dispositivos USB podem não encaixar correctamente ou a ligação não se estabelecer correctamente.
- Esta unidade não reconhece um dispositivo USB com uma voltagem diferente de 5V e com mais do que 500 mA.
- Este aparelho pode não reconhecer um cartão de memória colocado no leitor de cartões USB.
- Ligue à unidade apenas um dispositivo USB de cada vez. Não utilize um hub USB.
- Quando ligar um cabo USB, use o cabo USB 2.0.
- O número máximo de caracteres para:
  - Nomes de pastas : 50 caracteres
  - Nomes de ficheiros : 50 caracteres
- Evite utilizar o dispositivo USB, se isso puder afectar a sua segurança durante a condução.
- Não retire e insira repetidamente o dispositivo USB enquanto a mensagem “Reading...” estiver visualizada no ecrã.
- Uma descarga electrostática ao ligar um dispositivo USB pode causar uma reprodução anormal do dispositivo. Neste caso, desligue o dispositivo USB e, em seguida, reinicie o aparelho e o dispositivo USB.
- A operação e a alimentação de corrente podem não funcionar como o esperado com alguns dispositivos USB.
- Não deixe o dispositivo USB na viatura, não o exponha à luz directa do sol nem a temperaturas altas, para evitar a sua deformação ou quaisquer danos.

## Para visualizar o ecrã de controlo de fonte (☞ abaixo)



ou



- Premir FNC/R-CAM oculta os botões de operação.
- Os botões de operação desaparecem ao tocar no ecrã ou se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 5 segundos.
- Para alterar as definições para reprodução de vídeo, ☞ pág. 32.

Durante a produção, a "Jacket picture" é visualizada se o ficheiro tiver dados de etiqueta que incluam a "Jacket picture".

☞ pág. 27



Informações sobre a faixa/ficheiro (para MP3/WMA/WAV/AAC)

- Tocar [<] desloca o texto, se houver texto oculto.

Tempo de leitura  
Estado da reprodução  
(▶: reprodução/  
||: pausa)

Modo de reprodução  
Tipo de ficheiro

- MP3/WMA/WAV/AAC: Pasta n.º/Faixa n.º
- JPEG: Pasta n.º/Ficheiro n.º

|  |  |
|--|--|
|  | Seleciona o modo de repetição. *1 *2   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>REP</b>: Repete a faixa actual.</li> <li>• <b>FO-REP</b>: Repete todas as faixas na pasta actual.</li> </ul>                                 |
|  | Seleciona o modo de reprodução aleatória. *1 *2  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RDM</b>: Reproduzir aleatoriamente todas as faixas.</li> <li>• <b>FO-RDM</b>: Reproduzir aleatoriamente todas as faixas na pasta.</li> </ul> |
|  | Toque neste botão antes de desligar. (☞ pág. 18)   |

|               |  |
|---------------|--|
|               | Visualiza listas de pastas/faixas. (☞ pág. 14)             |
|               | Inicia/Pára reprodução.                                    |
|               | Seleciona faixa.   |
|               | Procura para trás/para a frente*3                          |
|               | Seleciona pasta.   |
| <b>[Mode]</b> | Muda as definições para reprodução de ficheiro. (☞ abaixo) |
| <b>[MENU]</b> | Visualiza o ecrã <Top Menu>.                               |

- Os itens disponíveis diferem dependendo dos tipos de ficheiro de leitura.

\*1 Para cancelar o modo de reprodução aleatória ou repetida, prima o botão repetidamente até que o indicador desapareça.

\*2 Não é possível activar o modo de reprodução repetida e o modo de reprodução aleatória ao mesmo tempo.

\*3 A velocidade de procura varia dependendo do tipo de disco ou ficheiro.

## Definição <Screen Ratio>

Selecione o tipo de monitor, para ver imagens em ecrã inteiro no monitor externo.

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>16:9</b>                  |  |
| <b>4:3 LB</b><br>(Letterbox) |  |
| <b>4:3 PS</b><br>(PanScan)   |  |

## Definição <File Type>

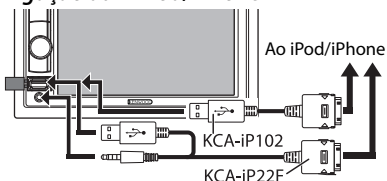
|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Audio</b>           | Reproduz ficheiros áudio.                    |
| <b>Still Picture</b>   | Reproduz ficheiros JPEG.                     |
| <b>Video</b>           | Reproduz ficheiros DivX/MPEG1/MPEG2.         |
| <b>Audio&amp;Video</b> | Reproduz ficheiros áudio e DivX/MPEG1/MPEG2. |

- Se o dispositivo USB não contém ficheiros do tipo seleccionado, os ficheiros existentes serão reproduzidos na seguinte ordem: áudio, vídeo e imagem fixa.

# Escuta de dispositivo iPod/iPhone

## ■ Preparação

### Ligação dum iPod/iPhone



- Utilize os seguintes cabos:
  - **Para ouvir música (digital):** Cabo de áudio USB para iPod/iPhone—KCA-iP102 (acessório opcional)
  - **Para ver vídeo e ouvir música (análogo):** Cabo de áudio e vídeo USB para iPod/iPhone—KCA-iP22F (acessório opcional) (MANUAL DE INSTALAÇÃO)
- Não utilize cabos de extensão.

iPod/iPhone que podem ser ligados a este aparelho:

Fabricado para

- iPod com vídeo (5ª Geração)
- iPod classic
- iPod nano (6ª Geração)
- iPod nano (5ª Geração)
- iPod nano (4ª Geração)
- iPod nano (3ª Geração)
- iPod nano (2ª Geração)
- iPod nano (1ª Geração)
- iPod touch (4ª Geração)
- iPod touch (3ª Geração)
- iPod touch (1ª Geração)
- iPhone 4
- iPhone 3G
- iPhone 3GS
- iPhone

Com alguns modelos de iPod/iPhone, o desempenho pode ser anormal ou instável durante o funcionamento. Neste caso, desligue o dispositivo iPod/iPhone e, em seguida, verifique a sua condição. Se o desempenho não for melhorado ou estiver lento, reinicialize o seu iPod/iPhone.

### Definições para a reprodução iPod

Quando a fonte for “iPod”...

1



2



#### Audiobooks

Selecciona a velocidade dos livros de áudio.

#### Artwork

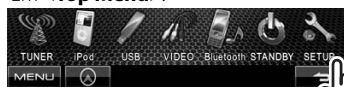
Mostra/oculta o grafismo do iPod.

### Definição para entrada de áudio/vídeo

Só pode alterar a definição quando o aparelho está em espera.

1

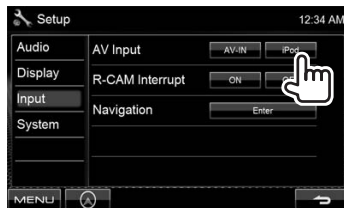
Em <Top Menu>:



2



3





# Operações de leitura de iPod/iPhone

## Para visualizar o ecrã de controlo de fonte (☞ abaixo)



ou



- Premir FNC/R-CAM oculta os botões de operação.
- Os botões de operação desaparecem ao tocar no ecrã ou se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 5 segundos.
- Para alterar as definições para reprodução de vídeo, ☞ pág. 32.

- As operações explicadas neste manual são feitas na condição de que o aparelho está seleccionado para controlar a reprodução. (☞ baixo)

Durante a leitura, o Artwork (imagem visualizada no ecrã do iPod/iPhone) aparece se a canção contém o Artwork.\*1



Informação de canção/vídeo

- Tocar [ < ] desloca o texto, se houver texto oculto.

Tempo de leitura

Estado da reprodução  
(▶: reprodução/  
||: pausa)

☞ pág. 27

Modo de reprodução

|        |   |
|--------|---|
| [MENU] | Visualiza o ecrã <Top Menu>.  |
| [Mode] | Muda as definições para reprodução iPod. (☞ pág. 20)  |
| [▶   ] | Inicia/Pára reprodução.   |
| [↺]    | Selecciona o modo de reprodução repetida.*2 <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>REP:</b> Funciona da mesma forma que "Repeat One".</li></ul>   |
| [↻]    | Selecciona o modo de reprodução aleatória.*2 <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>RDM:</b> Funciona da mesma forma que "Shuffle Songs".</li><li>• <b>A-RDM:</b> Funciona da mesma forma que "Shuffle Albums".</li></ul> |

|        |  |
|--------|--|
| [Q]    | Visualiza o menu Música/Vídeo no iPod/iPhone. (☞ pág. 22)  |
| [ ◀▶ ] | Selecciona uma faixa/vídeo.*3  |
| [◀▶]   | Procura para trás/para a frente.   |
| [iPod] | Selecciona o iPod ou o aparelho a controlar a reprodução — Modo de controlo de iPod.*4 <ul style="list-style-type: none"><li>• Quando iPod/iPhone está seleccionado, "iPod Control by Hand" aparece e o iPod/iPhone não pode ser operado desde o aparelho.</li></ul> |

\*1 Para alterar a definição de visualização do Artwork, ☞ pág. 20.

\*2 Para cancelar o modo de reprodução aleatória ou repetida, prima o botão repetidamente até que o indicador desapareça.

\*3 Não é possível retomar a leitura de fontes de vídeo.

\*4 Quando utilizar um iPod nano (1ª geração) ou iPod com vídeo (5ª geração), só poderá controlar a reprodução desde o aparelho.

- Ao ligar este aparelho, o iPod/iPhone é carregado através do aparelho.
- A informação de texto pode não ser exibida correctamente.

Para a lista de dispositivos compatíveis e versão de software mais recente de iPod/iPhone, visite: [www.kenwood.com/cs/ce/ipod](http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod)

## 1



- Selecione o item no nível desejado até que uma faixa desejada comece a ser reproduzida.

### Menu Música:



### Menu Vídeo:

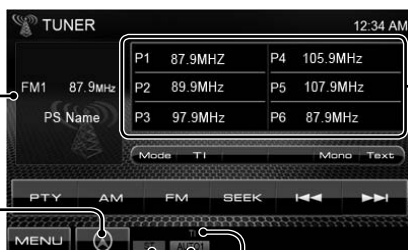


- As categorias disponíveis diferem dependendo do tipo do seu iPod/iPhone.

# Escuta de rádio

A frequência da estação actualmente sintonizada/PS (nome da estação) para FM RBDS quando o sinal PS está a entrar

☞ pág. 27



Lista de predefinições

Indicador ST  
Indicador do modo de procura

- O indicador ST acende-se quando é detectada uma emissão FM estéreo com um sinal forte.

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>[P1] – [P6]</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sintonize a estação predefinida. (Prima)</li> <li>Predefina a estação actualmente sintonizada. (Manter premido)</li> </ul>   |
| <b>[Mode]</b>      | Visualiza o ecrã de definição do sintonizador. (☞ pág. 24)  |
| <b>[TI]</b>        | Activa/desactiva o modo de recepção TI em espera. (☞ pág. 25)   |
| <b>[Mono]*</b>     | Activa/desactiva o modo monofónico para uma recepção FM melhor. (O efeito estéreo poderá perder-se.)<br><ul style="list-style-type: none"> <li>O indicador MONO acende-se quando o modo monofónico é activado.</li> </ul> |
| <b>[Text]</b>      | Mostra/oculta a informação da estação actual. (☞ pág. 24)   |

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>[PTY]*</b>    | Entra no modo de procura de programas FM RBDS. (☞ pág. 25)  |
| <b>[AM]</b>      | Seleciona a banda de AM.  |
| <b>[FM]</b>      | Seleciona a banda de FM.<br>➔ FM1 ➔ FM2 ➔ FM3   |
| <b>[SEEK]</b>    | Altera o modo de procura. <ul style="list-style-type: none"> <li><b>AUTO1:</b> Procura Automática</li> <li><b>AUTO2:</b> Sintoniza as estações na memória uma após a outra.</li> <li><b>MANU:</b> Procura Manual</li> </ul> |
| <b>[◀◀] [▶▶]</b> | Procura uma estação. <ul style="list-style-type: none"> <li>O método de procura difere de acordo com o modo de procura seleccionado (☞ acima)</li> </ul>  |
| <b>[MENU]</b>    | Visualiza o ecrã <Top Menu>.  |

\* Aparece somente quando FM está seleccionado como a fonte.

## Visualização da informação da estação actual



Oculta a informação de texto

Informação de texto

Desloca a informação de texto

## ■ Memorização de estações

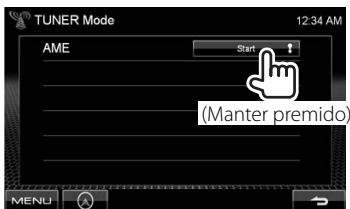
Pode predefinir até seis estações por frequência.

### Predefinição automática—AME (Memória automática)

1



2



As estações locais com o sinal mais forte são procuradas e automaticamente armazenadas.

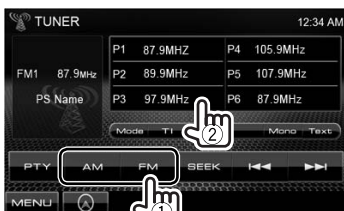
## Predefinição manual

- 1 Sintonize a estação que pretende predefinir. (pág. 23)
- 2 Selecciona um número predefinido.



A estação seleccionada no passo 1 é armazenada.

## ■ Selecção de uma estação predefinida

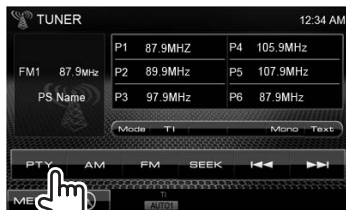


As seguintes funcionalidades estão disponíveis apenas para estações FM RBDS.

## ■ Procurar programa FM RBDS—Procura PTY

Pode procurar os seus programas favoritos seleccionando os respectivos códigos PTY.

1



## 2 Selecciona um código PTY.

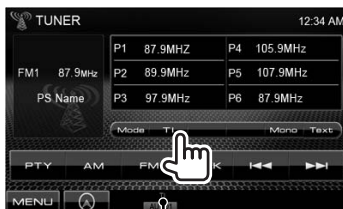


Muda a página

A procura PTY é iniciada.

Se uma estação estiver a transmitir um programa correspondente ao código PTY seleccionado, essa estação é sintonizada.

## ■ Activar/Desactivar Recepção de TI em Espera



Indicador TI

| Indicador TI         | Recepção de TI em Espera  |
|----------------------|---|
| Acende-se em branco  | O aparelho mudará temporariamente para Informação de tráfego (TI), se disponível. |
| Acende-se em laranja | Ainda não activo. Sintonize outra estação a emitir sinais do Radio Data System.   |
| Apaga-se             | Desactivado.  |

- O ajuste do volume para a informação de tráfego é automaticamente memorizado. Na próxima vez que o aparelho mudar para a informação de tráfego, o volume será definido para o nível anterior.

# Utilização de outros componentes externos

## Para visualizar o ecrã de controlo de fonte (FNC abaixo)



ou



- Premir FNC/R-CAM oculta os botões de operação.
- Os botões de operação desaparecem ao tocar no ecrã ou se nenhuma operação for realizada dentro de aproximadamente 5 segundos.
- Para alterar as definições para reprodução de vídeo, FNC pág. 32.

Nome de AV-IN (FNC abaixo)



FNC pág. 27

[Mode]

Muda o nome AV-IN.

- Prima [◀] ou [▶] para seleccionar um nome AV-IN.
- Esta definição não afecta o nome da fonte "VIDEO" visualizada no ecrã <Top Menu>.

[MENU]

Visualiza o ecrã <Top Menu>.

## AV-IN

Pode ligar um componente externo ao terminal de entrada AV-IN no painel do monitor.

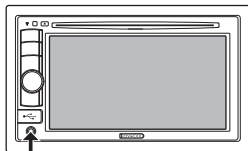
### Preparação:

Selecione <AV-IN> para a definição <AV Input>. (FNC pág. 37)

**2** Selecione "VIDEO" como a fonte. (FNC pág. 10)

**3** Ligue o componente ligado e inicie a reprodução da fonte do som.

**1** Ligue um componente externo.



Cabo AV com mini conector  
(CA-C3AV: acessório opcional)

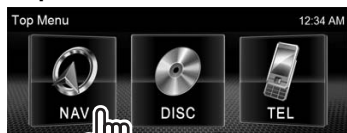
## Utilização da unidade de navegação externa

Pode ligar uma unidade de navegação (KNA-G610, KNA-G630: acessório opcional) ao terminal de entrada de navegação de forma que possa ver o ecrã de navegação. (☞ MANUAL DE INSTALAÇÃO)

O guia de navegação é emitido pelos altifalantes frontais mesmo quando se está a escutar uma fonte de áudio.

### ■ Para ver o ecrã de navegação 2

Em <Top Menu>:



ou

Em qualquer ecrã:



O ecrã de navegação é activado.

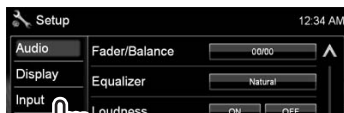
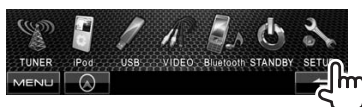
- Enquanto o ecrã de navegação estiver visualizado, as operações do painel táctil ficam disponíveis somente para utilizar a função de navegação.
- A relação altura/largura para o ecrã de navegação é determinada como <FULL> prevalecendo sobre a definição de <Aspect> (☞ pág. 33).

### Para cancelar o ecrã de navegação



### ■ Definições para a unidade de navegação

#### 1 Em <Top Menu>:



#### 3



|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Guidance</b>  | Selecione os altifalantes frontais utilizados para o guia de navegação.  |
| <b>Volume</b>    | Ajuste o volume do guia de navegação. (0 a 35)   |
| <b>NAV Mute</b>  | Selecione <ON> para atenuar o som dos altifalantes diferentes dos altifalantes frontais durante o guia de navegação.                                     |
| <b>NAV Setup</b> | Prima [Enter] para visualizar o ecrã de configuração para a unidade de navegação. Consulte o manual de instruções fornecido para a unidade de navegação. |

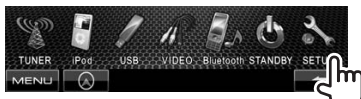
# Ajuste do som

## Utilização da equalização do som

- O ajuste é memorizado para cada fonte até que ajuste o som de novo. Se a fonte for um disco, o ajuste será armazenado para cada uma das seguintes categorias.
  - DVD/DVD-VR
  - VCD/CD
  - DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV/AAC
- Não é possível ajustar o som quando o aparelho está em espera.

### ■ Seleção de um modo de som predefinido

#### 1 Em <Top Menu>:



2



#### 3 Seleccionar um modo de som.



Muda a página

### ■ Memorizar a sua definição

#### Personalização do modo de som predefinido

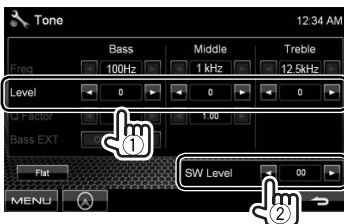
#### 1 Seleccione um modo de som.

( "Seleção de um modo de som predefinido")

2



#### 3 Ajuste o nível de cada banda (①) e, em seguida, seleccione o nível do subwoofer\* (②).



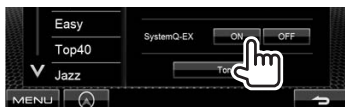
Os ajustes são armazenados e <User> é activado.

\* Ajustável somente quando o subwoofer está activado. ( pág. 35)



## Ajuste preciso do som

- 1 Execute os passos 1 e 2 em “Seleção de um modo de som predefinido” e, em seguida...



2



- 3 Ajuste o som de cada banda.



|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Flat</b>     | Muda o nível dos Graves/ Médios/Agudos a 0. |
| <b>Freq</b>     | Selecciona a frequência.                    |
| <b>Level</b>    | Ajusta o nível.                             |
| <b>Q Factor</b> | Ajusta a largura da frequência.             |
| <b>Bass EXT</b> | Activa/desactiva graves.                    |
| <b>SW Level</b> | Ajusta o nível do subwoofer.*               |

Os ajustes são armazenados e <User> é activado.

\* Ajustável somente quando o subwoofer está activado. (pág. 35)

## Ajuste da frequência de cruzamento

- 1 Em <Top Menu>:

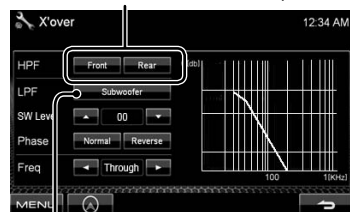


2

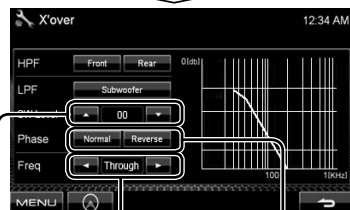


- 3 Seleccione o item a ajustar e, em seguida, faça o ajuste.

Ajusta a frequência de cruzamento para os altifalantes frontais e traseiros (filtro passa-alto).



Ajusta a frequência de cruzamento para o subwoofer (filtro passa-baixo).<sup>\*1</sup>



Ajusta a frequência de cruzamento.

Selecciona a fase para o subwoofer.<sup>\*2</sup>  
Ajusta o nível do subwoofer.

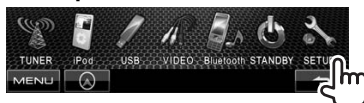
<sup>\*1</sup> Ajustável somente quando o subwoofer está activado. (pág. 35)

<sup>\*2</sup> Não seleccionável quando <Freq> está definido para <Through>.

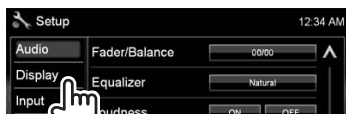
# Alteração do desenho do visor

Pode alterar o fundo e a cor do painel.

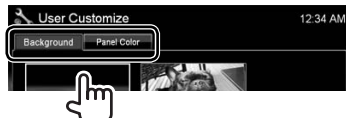
## 1 Em <Top Menu>:



## 2



## 3 Seleccione um item a mudar (<Background> ou <Panel Color>).



## 4 Seleccione um fundo/cor de painel.

### Para seleccionar uma imagem de fundo

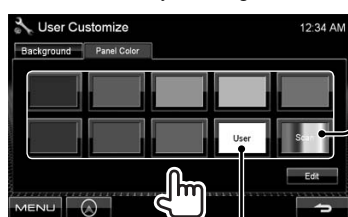


Para definir a sua cena favorita como o fundo, veja a página 31

### Para seleccionar uma cor do painel

Iluminação da cor variável

- A cor da iluminação muda gradativamente.

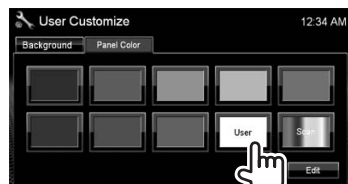


Para ajustar a sua cor original, veja a página 31

### Ajuste da sua cor original

- Só pode ajustar a sua cor original se <User> estiver seleccionado.

## 1



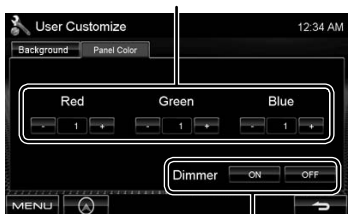
## 2



## 3

Ajustador da cor do utilizador <User>

Pode ajustar a sua cor original armazenada em <User>



Definição do regulador de luz: Pode ajustar a cor para cada definição do regulador de luz

## Utilização da sua cena favorita como o fundo

Durante a leitura de um vídeo ou JPEG, pode capturar uma imagem e utilizar a imagem capturada como um fundo.

- Não é possível capturar um conteúdo protegido por direitos de autor.
- Quando utilizar um ficheiro JPEG como o fundo, certifique-se de que a resolução seja de 800 x 600 pixels.
- A cor da imagem capturada pode parecer diferente da cor da cena real.

### 1 Efectue a leitura de um vídeo ou JPEG.

### 2 Visualize <User Customize>.

(pág. 30)

### 3



### 4 Ajuste a imagem.



[▶][⏮]\*1 Inicia/Pára reprodução.

[▶]\*1\*2 Avança as cenas quadro a quadro.

[⊕] Amplia a cena.  
(<OFF>, <Zoom1> – <Zoom3>)

[▲] [▼] Move o quadro de zoom.

[◀] [▶]

- Para cancelar o ecrã de captura, prima [Cancel].

\*1 Não aparece durante a leitura de um componente externo ligado ao terminal de entrada AV-IN.

\*2 Não aparece durante a leitura de um iPod/iPhone.

### 5 Capture a imagem visualizada no ecrã.



Aparece a mensagem de confirmação. Prima [Yes] para armazenar a imagem recentemente capturada. (A imagem existente será substituída pela nova imagem.)

- Prima [No] para voltar ao ecrã anterior.

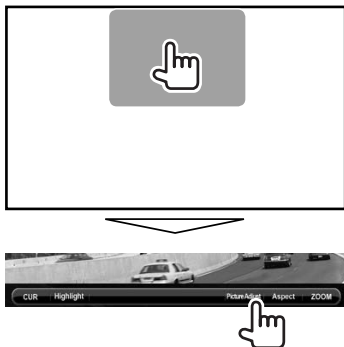
# Definição para reprodução de vídeo

Pode alterar a definição para a reprodução de vídeo.

## Ajuste da imagem

Pode ajustar a qualidade da imagem.

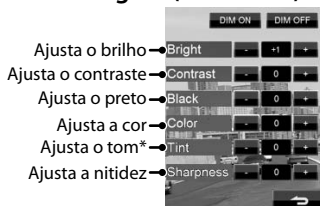
### 1 Visualize o menu de ajuste.



### 2 Seleccione a activação (<DIM ON>) ou desactivação (<DIM OFF>) do regulador de luz.



### 3 Ajuste a imagem (-15 a +15).



\* Ajustável somente quando o sinal de entrada é NTSC.

## Alteração da relação largura-altura

Pode alterar a relação largura-altura para a reprodução de vídeo.

1



2



|   | Sinal 4:3  | Sinal 16:9 |
|---|--|------------|
| <b>FULL*:</b><br>Para imagens com o formato original de 16:9  |  |            |
| <b>JUST:</b><br>Para imagens com o formato original de 4:3LB  |  |            |
| <b>Normal*:</b><br>Para imagens com o formato original de 4:3 |  |            |
| <b>Auto:</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Apenas para "DISC"/"USB": A relação de aspecto é seleccionada automaticamente de acordo com sinais de entrada.</li> </ul> |            |

\* Durante a leitura de DivX com <Screen Ratio> definido para <16:9> (para disco: pág. 17/ para USB: pág. 19), a relação largura-altura não é correctamente definida.

## Zoom de imagem

Pode ampliar a imagem (<Zoom1> a <Zoom3>).

- Quando <Aspect> é definido para <JUST> ou <Auto> ( coluna esquerda), a imagem é ampliada com a relação largura-altura da definição <FULL>.

1



2



[▲] [▼] [◀] [▶] : Move o quadro de zoom.

# Utilização da câmara de marcha-atrás

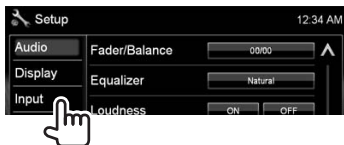
- Para utilizar a câmara de marcha-atrás, é preciso ligar o condutor REVERSE. Para ligar uma câmara de marcha-atrás, ver MANUAL DE INSTALAÇÃO.

## ■ Activação da câmara de marcha-atrás

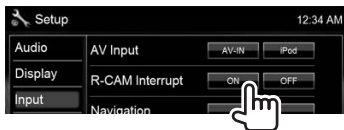
1 Em <Top Menu>:



2



3



Para desactivar, seleccione <OFF>.

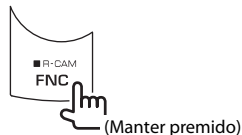
## ■ Visualização da imagem da câmara de marcha-atrás

O ecrã de imagem traseira é visualizado quando mete marcha-atrás (R).



- Para DDX418/DDX318: Para eliminar a mensagem de precaução, toque no ecrã.

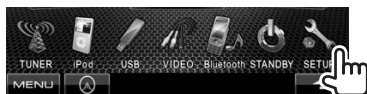
**Para visualizar a imagem da câmara de marcha-atrás manualmente**



Ao visualizar a imagem da câmara de marcha-atrás manualmente, pode alterar a definição da imagem. (☞ pág. 32)

**Para cancelar o ecrã de imagem traseira,** mantenha premido FNC/R-CAM.

# Definição dos itens de menu



- Não é possível alterar as definições <Audio> (excepto <Preout Setup>) quando o aparelho está em espera.

| Opção de menu |                        | Definição/item seleccionável   | Inicial: <b>Sublinhado</b>   |
|---------------|------------------------|--|--|
| Audio         | <b>Fader/Balance</b>   | <p><b>Fader</b> : Ajuste o balanço de saída dos altifalantes frontais e traseiros.</p> <p>◆ <b>F6 a R6</b>; Inicial <b>0</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se utilizar um sistema de dois altifalantes, defina o fader ao centro (<b>0</b>).</li> </ul> <p><b>Balance</b> : Ajuste o balanço de saída dos altifalantes direitos e esquerdos.</p> <p>◆ <b>L6 a R6</b>; Inicial <b>0</b></p> <p>Prima [<b>▲/▼/◀▶</b>] ou arraste [<b>⊕</b>] para ajustar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para apagar o ajustamento, prima [<b>Center</b>].</li> </ul> |  |
|               | <b>Equalizer</b>       | Altere o modo de som ou ajuste e armazene a equalização para cada fonte. (☞ pág. 28)   | ◆ <b>Natural/Rock/Pops/Easy/Top40/Jazz/User</b>  |
|               | <b>Loudness</b>        | Pode activar ou desactivar a função de loudness.   | <p>◆ <b>OFF</b> : Cancela.</p> <p>◆ <b>ON</b> : Um "Boost" baixo e frequências altas, para produzir um som equilibrado com um nível de volume baixo. O indicador LOUD acende-se.</p> |
|               | <b>X'over</b>          | Ajuste a frequência de cruzamento. (☞ pág. 29)   |  |
|               | <b>Volume Offset</b>   | Ajuste e armazene o nível de volume de ajuste automático para cada fonte. (Para discos, o ajuste é armazenado para cada uma das seguintes categorias: DVD/DVD-VR, VCD/CD e DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV/AAC.) O nível de volume é automaticamente aumentado quando é mudada a fonte.   | ◆ <b>-15 a +6</b> ; Inicial <b>0</b>   |
|               | <b>Preout Setup</b> *1 | <p>◆ <b>Rear</b> : Seleccionar isto quando os altifalantes traseiros são ligados às tomadas REAR/SW através de um amplificador.</p> <p>◆ <b>Subwoofer</b> : Seleccionar isto quando um subwoofer é ligado às tomadas REAR/SW.</p>  |  |
|               | <b>Subwoofer</b> *2    | <p>◆ <b>ON</b> : Activa o subwoofer.</p> <p>◆ <b>OFF</b> : Cancela.</p>  |  |
|               | <b>Speaker Select</b>  | <p>Seleccione o tamanho do altifalante ligado.</p> <p>◆ <b>Standard/Narrow/Middle/Wide</b></p>   |  |

\*1 Só pode alterar a definição quando o aparelho está em espera.

\*2 Seleccionável somente quando <Subwoofer> está seleccionado para <Preout Setup>.

| Opção de menu |                | Definição/item seleccionável   | Inicial: <b><u>Sublinhado</u></b> |
|---------------|----------------|--|-----------------------------------|
| Display       | Dimmer         | <p>◆ <b><u>Auto</u></b> : Escurece o ecrã e a iluminação dos botões quando acende os faróis.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• É necessária a ligação do condutor ILLUMI. (ver MANUAL DE INSTALAÇÃO)</li> </ul> <p>◆ <b>ON</b> : Activa escurecimento do monitor</p> <p>◆ <b>OFF</b> : Cancela.</p> <p>◆ <b>NAV</b> : Activa ou desactiva o regulador de luz de acordo com a definição de visualização para dia/noite da unidade de navegação ligada.</p> |                                   |
|               | User Customize | Altere o desenho do visor (fundo e cor do painel). (ver pág. 30)   |                                   |
|               | OSD Clock      | <p>◆ <b>ON</b> : Visualiza o relógio durante a reprodução da fonte de vídeo ou enquanto o ecrã está desactivado.</p> <p>◆ <b>OFF</b> : Cancela.</p>  |                                   |
|               | Scroll         | <p>◆ <b>ON</b> : Repete o deslocamento.</p> <p>◆ <b>Once</b> : Desloca a informação uma pág.</p> <p>◆ <b>OFF</b> : Cancela.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tocar [&lt;] deslocará o texto independentemente desta definição.</li> </ul>  |                                   |
|               | Menu Customize | Selecione os botões grandes a visualizar no ecrã <Top Menu>. Prima [Enter] para visualizar o ecrã de definição. Selecione o ícone que deseja visualizar como um botão grande premindo [<] ou [>] e, em seguida, prima o ícone de destino para confirmar.   |                                   |
|               | Screen Adjust  | <p>Ajuste o brilho e cor preta do ecrã.</p> <p>Selecione o modo do regulador de luz (&lt;DIM ON&gt; ou &lt;DIM OFF&gt;) para o ajuste e, em seguida, altere as seguintes definições:</p> <p>◆ <b>Bright</b> : Ajusta o brilho (–15 a +15; Inicial +15).</p> <p>◆ <b>Black</b> : Ajusta o preto (–15 a +15; Inicial 0).</p>   |                                   |
|               | Video Output*  | <p>Selecione o sistema de cores do monitor externo.</p> <p>◆ <b>NTSC/PAL</b></p>   |                                   |

\* "Please power off" aparece quando a definição é alterada. Desligue o aparelho e, em seguida, ligue-o de novo para activar a mudança.



| Opção de menu |  | Definição/item seleccionável   | Inicial: <b>Sublinhado</b> |
|---------------|--|--|----------------------------|
| Input         | AV Input   | <p>Pode determinar a utilização do terminal de entrada AV-IN.</p> <p>◆ <b>AV-IN</b> : Selecciona para reproduzir um componente AV ligado ao terminal de entrada AV-IN.</p> <p>◆ <b>iPod</b> : Selecciona quando ligar o iPod/iPhone através do cabo de áudio e vídeo USB para iPod/iPhone. (☞ pág. 20)</p> <p>• Definição inicial para DDX4048BT/DDX3048: <b>AV-IN</b>, para DDX418/DDX318: <b>iPod</b></p>  |                            |
|               | R-CAM Interrupt                                  | <p>◆ <b>ON</b> : Visualiza a imagem da câmara de marcha-atrás quando colocar o câmbio na posição de marcha-atrás (R).</p> <p>◆ <b>OFF</b> : Cancela.</p>   |                            |
|               | Navigation                                       | Altere as definições de navegação. (☞ pág. 27)   |                            |
| System        | Language*  | <p>Selecione o idioma de texto utilizado para as informações no ecrã.</p> <p>◆ <b>English/Spanish/French/German/Italian/Dutch/Russian/Portuguese/Chinese-Simplified/Chinese-Traditional/Thai/Turkish/Arabic/Persian/Hebrew/Greece</b></p> <p>• Para monitores externos, somente Inglês/Espanhol/Francês/Alemão/Italiano/Holandês/Russo/Português estão disponíveis. Se outro idioma tiver sido seleccionado, o idioma de texto para os monitores externos será definido para Inglês.</p> <p>◆ <b>GUI Language</b> : Selecione o idioma (&lt;<b>English</b>&gt; ou &lt;<b>Local</b>&gt;: o idioma seleccionado acima) utilizado nos botões de operação e itens de menu.</p> |                            |
|               | Clock  | Acerte a hora do relógio. (☞ pág. 7)   |                            |
|               | Beep   | <p>◆ <b>ON</b> : Activa o tom key-touch.</p> <p>◆ <b>OFF</b> : Cancela.</p>  |                            |
|               | Remote Sensor                                    | <p>◆ <b>ON</b> : Active o sensor remoto.</p> <p>◆ <b>OFF</b> : Cancela.</p>  |                            |
|               | SETUP Memory                                     | Pode memorizar, chamar, apagar ou bloquear as definições feitas. (☞ pág. 38)   |                            |
|               | DivX(R) VOD<br>Somente para<br>DDX4048BT/DDX3048 | <p>Este aparelho tem o seu próprio Código de Registo. Uma vez reproduzido um ficheiro com o Código de Registo, o Código de Registo deste aparelho é substituído, para protecção de Copyright.</p> <p>• Prima <b>[Enter]</b> para visualizar a informação.</p> <p>• Para voltar ao ecrã anterior, prima <b>[OK]</b>.</p>  |                            |
|               | SI   | Active ou desactive a função de segurança. (☞ pág. 5)  |                            |
|               | Serial Number                                    | Visualiza o número de série.   |                            |
|               | Touch Panel Adjust                               | Ajuste a posição de toque dos botões no ecrã. (☞ pág. 38)  |                            |

\* "Please power off" aparece quando a definição é alterada. Desligue o aparelho e, em seguida, ligue-o de novo para activar a mudança.

## Memorização/chamada das definições

Pode memorizar as definições alteradas no menu <Setup> e chamar as definições memorizadas a qualquer momento.

- As definições memorizadas são retidas mesmo que o aparelho seja reiniciado.

### 1 Em <Setup>:



### 2



- Para cancelar, prima [No].

### 3 Seleccione uma operação.



[Recall]: Chama as definições memorizadas.

[Memory]: Memoriza as definições actuais.


[Clear]: Apaga as definições actualmente memorizadas.

- Para cancelar, prima [Cancel].

Aparece a mensagem de confirmação. Prima [Yes].

## Bloqueio das definições

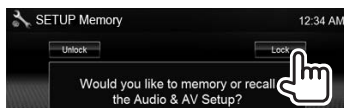
Pode bloquear as definições para prevenir que sejam alteradas.

-  é visualizado ao lado das definições que podem ser bloqueadas.

### 1 Em <Setup>:



### 2



Para desbloquear a definição, prima [Unlock].

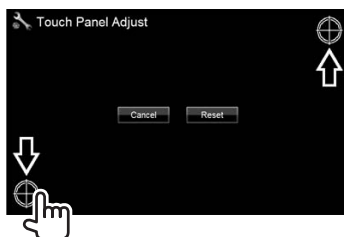
## Ajuste da posição de toque

Pode ajustar a posição de toque no painel táctil se a posição tocada e a operação realizada não corresponderem.

### 1 Em <Setup>:



### 2 Toque no centro das marcas na esquerda inferior e direita superior conforme instruído.



- Para cancelar, prima [Cancel].
- Para reiniciar a definição inicial (posição central), prima [Reset].

# OPERAÇÕES BLUETOOTH

(Somente para DDX418/DDX4048BT)

## Informações sobre o uso de dispositivos Bluetooth®

- Durante a condução, não efectue operações complicadas como marcar números de telefone, consultar a lista telefónica, etc. Para efectuar estas operações, pare o carro num local seguro.
- Pode não ser possível ligar alguns dispositivos Bluetooth a este aparelho dependendo da versão do dispositivo Bluetooth.
- Esta unidade pode não funcionar com alguns dispositivos Bluetooth.
- A condição de conexão pode variar dependendo das circunstâncias ao seu redor.
- Quando a unidade é desligada, o dispositivo é desligado.

## Operações Bluetooth



Bluetooth é uma tecnologia de comunicação rádio sem fios de curto alcance para dispositivos móveis como telemóveis, computadores portáteis e outros. Os dispositivos Bluetooth podem ser ligados sem cabos e comunicar entre si.

### **Preparação:**

Certifique-se o adaptador Bluetooth KS-UBT1 (fornecido) e o microfone (fornecido) previamente. (ver MANUAL DE INSTALAÇÃO)

# Ligação de dispositivos Bluetooth

## ■ Ligação dum dispositivo Bluetooth pela primeira vez

Quando liga um dispositivo Bluetooth à unidade pela primeira vez, faça "pairing" entre a unidade e o dispositivo. O emparelhamento permite que os dispositivos Bluetooth se comuniquem entre si.

Para realizar o emparelhamento, pode ser que seja preciso introduzir o código PIN (Personal Identification Number) do dispositivo Bluetooth que deseja ligar.

- Uma vez estabelecida, a ligação fica registada na unidade, mesmo que a unidade seja reiniciada. Podem ser registados até 5 dispositivos.
- Só um dispositivo para o telefone Bluetooth e um para o áudio Bluetooth podem estar ligados ao mesmo tempo.
- Para utilizar a função Bluetooth tem de ligar a função Bluetooth do dispositivo.

## 1 Visualize o ecrã de definição de Bluetooth.

Em <Top Menu>:

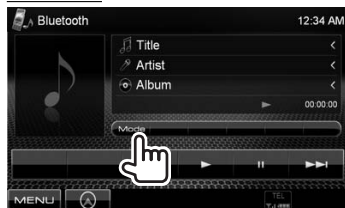


## Para ligar um telemóvel Bluetooth



<Hands Free Mode> é visualizado.

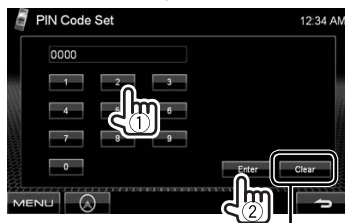
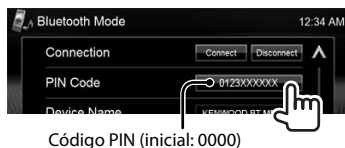
## Para ligar um leitor de áudio Bluetooth



<Bluetooth Mode> é visualizado.

## 2 Altere o código PIN.

- Se não deseja alterar o código PIN, prossiga ao passo 3.



## 3



## 4





Cancel

## 5 Opere o dispositivo Bluetooth para ligar.

“Connected” aparece. Prima [OK] para confirmar a operação.

Agora a ligação está estabelecida e pode utilizar o dispositivo Bluetooth através da unidade.

## Como ligar/desligar um dispositivo Bluetooth registado

### 1 Visualize o ecrã de definição de Bluetooth. (pág. 40)

- Para telemóvel Bluetooth:  
<Hands Free Mode>
- Para leitor de áudio Bluetooth:  
<Bluetooth Mode>

### 2 Para ligar

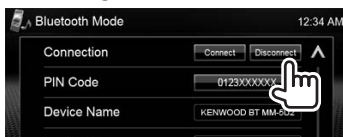


Selecione o dispositivo que deseja ligar.



- Todos os dispositivos registados (telemóvel e leitor de áudio) são listados em <Connect Device>.
  - Os itens seleccionáveis dependem do dispositivo que está a operar.

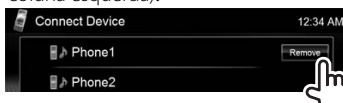
## Para desligar



Aparece uma mensagem de confirmação. Prima [Yes].

## Eliminação de um dispositivo Bluetooth registado

### 1 Em <Connect Device> (pág. 40) Passo 2 na coluna esquerda):



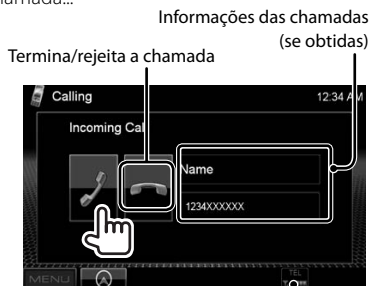
### 2 Selecione um dispositivo para eliminar o registo.



Aparece a mensagem de confirmação. Prima [Yes].

### ■ Recepção de uma chamada

Ao receber uma chamada/fazer uma chamada...



Estado do dispositivo/aviso da pilha (só quando a informação vem do dispositivo)

- A operação de telefone não fica disponível enquanto a imagem da câmara de marcha-atrás está visualizada. (pág. 34)

### ***Quando <Auto Response> está definido como <On>***

A unidade atende automaticamente a chamada. (pág. 47)

### ■ Ajuste do volume do microfone

Durante a conversação...



- Este ajuste não afecta o volume do som de outras fontes.
- Para ajustar o volume de chamadas/ auscultador, utilize o botão de volume no painel do monitor.

### ■ Mudança entre o modo de mãos livres e modo de telefone

Durante a conversação...



Sempre que prime o botão, o método de conversação muda ( : modo de mãos livres / : modo de telefone).

### ■ Verificação da recepção de mensagens SMS

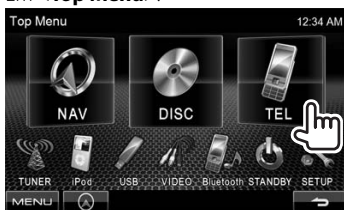
Se o telemóvel for compatível com SMS (Short Message Service), o aparelho indicará que uma mensagem foi recebida.

Para ler uma mensagem recebida, opere o telemóvel depois de parar o automóvel num lugar seguro.

- Não é possível ler, editar ou enviar mensagens através do aparelho.

## Realização duma chamada

1 Em <Top Menu>:



2 Selecciona uma método para fazer chamadas.

Listas de chamada/lista telefónica  
( na coluna direita)



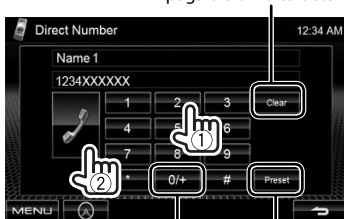
Introdução directa de número ( abaixo)

Lista predefinida (Para predefinir, pág. 44)

Marcação por voz ( na coluna direita)

### Introdução directa de número

Apaga o último carácter



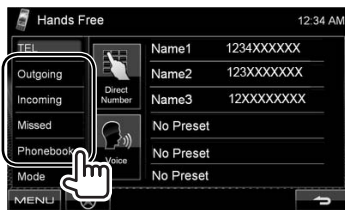
Mantenha premido: Adiciona “+”

Predefina o número de telefone introduzido na lista predefinida ( pág. 44)

- Pode introduzir até 32 números.

## Utilização da lista telefónica/listas de chamadas

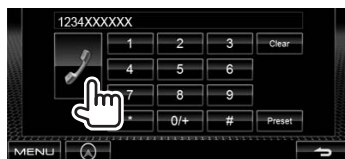
1



|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Outgoing</b>  | Da lista de chamadas marcadas.                                      |
| <b>Incoming</b>  | Da lista de chamadas recebidas.                                     |
| <b>Missed</b>    | Da lista de chamadas perdidas.                                      |
| <b>Phonebook</b> | Da lista telefónica.<br>• Para copiar a lista telefónica,  pág. 44. |



2



### Marcação por voz

- Disponível somente quando o telemóvel ligado tem um sistema de reconhecimento de voz.



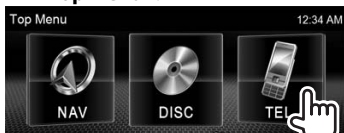
Diga o nome que deseja chamar.

- **Para cancelar**, prima [**Cancel**].

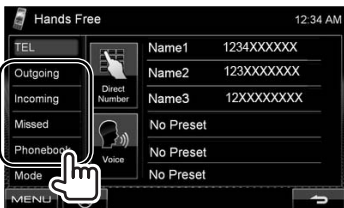
## ■ Predefinição de números de telefone

Pode predefinir até 6 números de telefone.

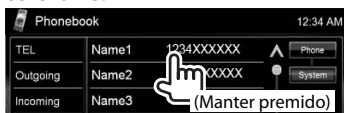
### 1 Em <Top Menu>:



### 2 Seleccione um item da lista telefónica/listas de chamadas.



### 3 Seleccione um número de telefone.



### 4 Seleccione um número predefinido para armazenar.



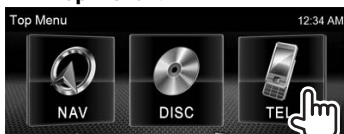
- Também pode predefinir o número de telefone introduzido no ecrã <Direct Number> premindo [Preset]. (pág. 43)

**Para apagar os números de telefone predefinidos,** initialize as definições com <Initialize> em <Hands Free Mode>. (pág. 47)

## ■ Cópia da lista telefónica

Pode copiar a lista telefónica de um telefone móvel para a unidade (até 400 memórias).

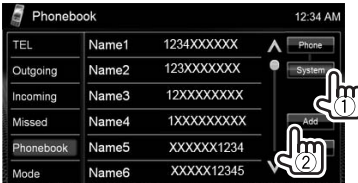
### 1 Em <Top Menu>:



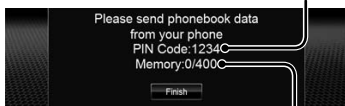
### 2



### 3



Código PIN (inicial: 0000)



Números copiados das memórias da lista telefónica

### 4 Opere o telemóvel alvo.

- Consulte o manual de instruções fornecido com o telemóvel.
- **Para cancelar a transferência,** prima [Finish].

### 5 Termine a operação.



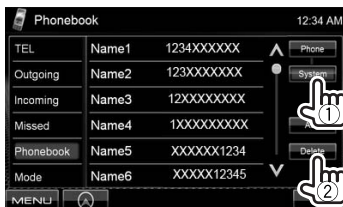
A memória da lista telefónica é copiada do telemóvel.



## ■ Eliminação da memória de números de telefone na unidade

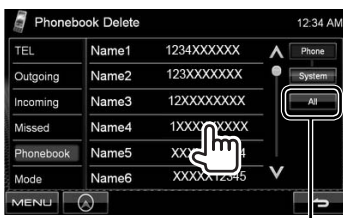
### 1 Visualize a lista telefónica/ lista de chamadas que deseja apagar. (☞ pág. 43)

2



- Não é possível apagar os dados se <Phone> estiver seleccionado.

### 3 Seccione o item que deseja apagar.



Apagar todos os números de telefone/ nomes no item seleccionado

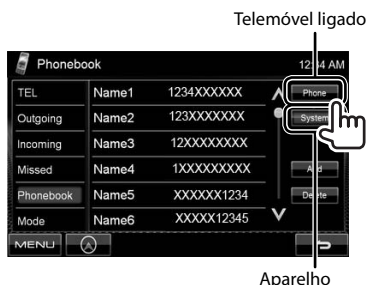
Aparece uma mensagem de confirmação. Prima [Yes].

## ■ Sobre os telemóveis compatíveis com PBAP (Phone Book Access Profile - Perfil de acesso de lista telefónica)

Se o seu telemóvel suporta o PBAP, a lista telefónica e as listas de chamadas são automaticamente copiadas para a unidade quando o telemóvel é ligado.

- Lista telefónica: até 5 000 entradas
- Chamadas marcadas, chamadas recebidas e chamadas perdidas: até 50 entradas cada

*Para visualizar a lista telefónica/listas de chamadas do telemóvel ou da unidade*



## Utilizar o leitor Bluetooth Áudio

- Para registar um novo dispositivo, pág. 40.
- Para ligar/desligar um dispositivo, pág. 41.



pág. 27

Aviso da pilha (só quando a informação vem do dispositivo)

Dados de etiqueta (actual título da faixa / nome do artista / título do álbum)\*

- Tocar [ < ] desloca o texto, se houver texto oculto.

Tempo de leitura\*

Estado da reprodução\*

(▶: reprodução/||: pausa)

- Os botões de operação, indicadores e informações visualizados no ecrã diferem dependendo do dispositivo ligado.

|  |   |
|--|---|
|  | Inicia a reprodução.  |
|  | Pausa.  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona faixa. (Prima)</li> <li>• Procurar para trás/para a frente* (Manter premido)</li> </ul> |

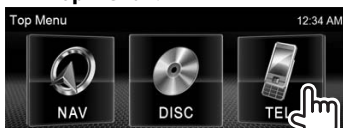
|        |  |
|--------|--|
| [Mode] | Visualiza o ecrã de definição de Bluetooth.<br>( em baixo) |
| [MENU] | Visualiza o ecrã <Top Menu>.                               |

\* Disponível apenas para os dispositivos compatíveis com AVRCP 1.3.

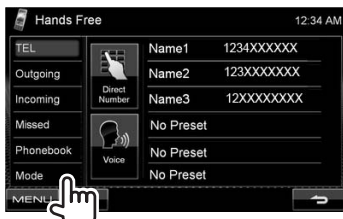
## Definições de um dispositivo Bluetooth

### Para telemóvel Bluetooth:

#### 1 Em <Top Menu>:



#### 2

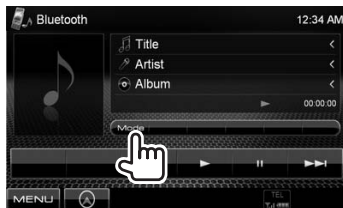


### Para leitor de áudio Bluetooth:

#### 1 Em <Top Menu>:



#### 2



| Itens de menu      | Definição/item seleccionável   | Inicial: <b>Sublinhado</b> |
|--------------------|--|----------------------------|
| Connection         | <b>◆ Connect</b> :  pág. 41<br><b>◆ Disconnect</b> :  pág. 41   |                            |
| PIN Code           | Altera o código PIN do aparelho.<br>• Toque no código PIN actual, introduza um novo código PIN e, em seguida, prima <b>[Enter]</b> .   |                            |
| Device Name        | Mostra o nome do dispositivo que aparece no dispositivo Bluetooth — “KENWOOD BT MM-5U2”.   |                            |
| Device Address     | Mostra o endereço MAC do aparelho.   |                            |
| Phone Device*1     | Mostra o nome do dispositivo de telefone.  |                            |
| Audio Device*2     | Mostra o nome do dispositivo de áudio.   |                            |
| Auto Connect       | <b>◆ OFF</b> : Cancela.<br><b>◆ ON</b> : A conexão é automaticamente estabelecida com o último dispositivo Bluetooth ligado ao ligar a unidade.  |                            |
| Bluetooth HF/Audio | Seleccione os altifalantes utilizados para Bluetooth (telefone e leitor de áudio).<br><b>◆ Front Only</b> : Somente pelos altifalantes frontais.<br><b>◆ All</b> : Por todos os altifalantes.  |                            |
| Initialize         | Mantenha premido <b>[Enter]</b> para inicializar todas as definições feitas para utilizar o telemóvel Bluetooth e leitor de áudio Bluetooth.   |                            |
| Auto Response*1    | <b>◆ OFF</b> : A unidade não atende chamadas automaticamente. Atender chamadas manualmente.<br><b>◆ ON</b> : A unidade atende chamadas automaticamente.  |                            |
| SMS Notify*1       | <b>◆ OFF</b> : A unidade não o informa da chegada de mensagens.<br><b>◆ ON</b> : A unidade informa-o sobre a chegada de uma mensagem emitindo um sinal sonoro e visualizando “Receiving Message”.  |                            |
| Ring Mode          | <b>◆ System</b> : Seleccione o som de chamada definido no aparelho.<br><b>◆ Phone</b> : Selecciona o som de chamada definido no telemóvel. (Esta função pode não funcionar dependendo do telemóvel.)   |                            |
| Ring Tone Change*1 | Se < <b>Ring Mode</b> > estiver definido para < <b>System</b> >, prima <b>[Enter]</b> e, em seguida, seleccione o som de chamada para as chamadas recebidas e SMS de < <b>Tone1</b> >, < <b>Tone2</b> >, < <b>Tone3</b> >.<br><b>◆ Call Tone</b> : Selecciona o som de chamada para chamadas telefónicas.<br><b>◆ Message Tone</b> : Selecciona o som de chamada para mensagens SMS. |                            |

\*1 Aparece somente para <**Hands Free Mode**>.

\*2 Aparece somente para <**Bluetooth Mode**>.

# UTILIZAÇÃO DO TELECOMANDO

## Visão geral

Para DDX4048BT/DDX3048:

Este aparelho pode ser operado pelo telecomando (RC-DV340) fornecido.

Para DDX418/DDX318:

O telecomando opcional KNA-RCDV331 está desenhado para controlar este aparelho.

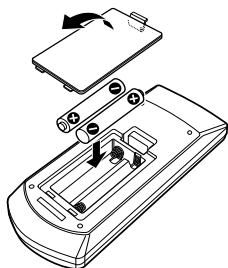
Consulte o manual de instruções que vem com o telecomando.

### ⚠ PRECAUÇÃO

- Coloque o telecomando num lugar onde ele não se moverá durante uma travagem ou outras operações. Poderia ocorrer uma situação perigosa se o telecomando caísse e ficasse emperrado sob os pedais durante a condução.
- Não deixe a pilha perto de chamas ou sob a luz directa do sol. Isso poderia provocar um incêndio, uma explosão ou a geração de um calor excessivo.
- Não recarregue, não provoque um curto-circuito, não desmonte, não aqueça a pilha nem a coloque em chamas abertas. Tais acções podem causar o vazamento do fluido da pilha. Se o fluido derramado entrar em contacto com os seus olhos ou roupa, lave imediatamente a parte afectada com água e procure um médico.
- Coloque a pilha fora do alcance de crianças. No caso improvável de engolimento da pilha por uma criança, procure um médico imediatamente.

### Instalação das pilhas

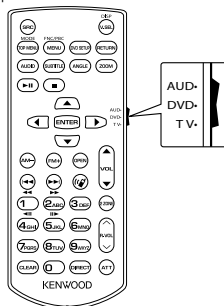
Utilize duas pilhas de tamanho "AAA"/"R03". Coloque as pilhas com os pólos + e - correctamente alinhados, de acordo com a ilustração dentro da caixa.



- Se o telecomando funcionar somente em distância mais curtas ou não funcionar, é possível que as pilhas estejam esgotadas. Em tais casos, substitua ambas as pilhas por novas.

### Interruptor de modo do telecomando

As funções operadas pelo telecomando diferem dependendo da posição do interruptor de modo.



**AUD mode:** Mude para este modo quando controlar uma fonte seleccionada ou fonte do sintonizador, etc.

**DVD mode:** Mude para este modo quando reproduzir DVDs ou CDs, etc., com o leitor integrado neste aparelho.

**TV mode:** Não utilizado.

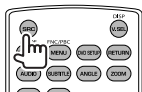
- A posição do interruptor de modo do telecomando é indicada no título de cada modo como, por exemplo, "(Modo AUD)".
- Quando controlar um leitor que não seja integrado neste aparelho, seleccione o modo "AUD".

# Operações a partir do telecomando

## Operações comuns (modo AUD)

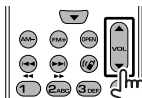
### Mudança da fonte

Muda para a fonte a ser reproduzida.



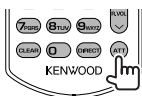
### Controlar o volume do som

Ajusta o volume.



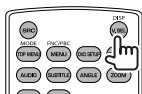
### Atenuador do volume

Prima a tecla uma vez para diminuir o volume. Prima de novo para restaurar o volume anterior.



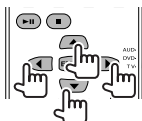
### NAV/V.SEL

Muda para o ecrã de navegação.



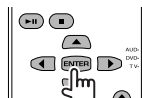
### Tecla de cursor

Mova o cursor durante a visualização de um menu.



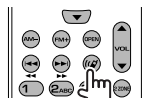
## ENTER

Selecciona as opções.



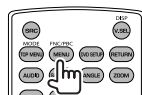
## Comunicação de mãos livres

Quando uma chamada é recebida, atende a chamada.



## Função

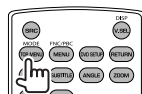
Muda o ecrã de função.



## MODE

Muda o modo do ecrã.

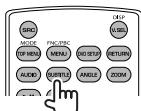
O modo do ecrã muda cada vez que esta tecla é premida.





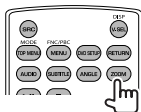
## SUBTITLE

Muda o idioma das legendas.



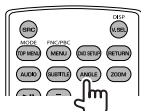
## ZOOM

Muda a razão do zoom cada vez que esta tecla é premida.



## Ângulo da imagem

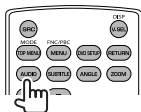
Muda o ângulo da imagem cada vez que esta tecla é premida.



## AUDIO

Muda o idioma das vozes.

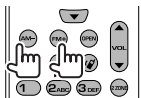
Muda o idioma das vozes cada vez que esta tecla é premida.



## Disco de música/Ficheiro de áudio/ Ficheiro de vídeo/Ficheiro de imagem (modo AUD)

### Procura de pasta

Seleciona a pasta a ser reproduzida.



## Procura de faixa e procura de ficheiro

Seleciona a faixa ou ficheiro a ser reproduzido.



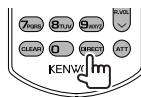
## Reprodução/Pausa

Pausa a faixa.

Prima de novo para retomar a reprodução.



## Procura directa



Premir esta tecla muda as funções que podem ser directamente procuradas.

## Disco de música

---

Número de faixa

---

Cancelamento

## Ficheiros de áudio no disco DVD/CD

---

Número da pasta

---

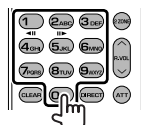
Número do ficheiro

---

Cancelamento

Depois de mudar para a função de procura directa, especifique o número de procura utilizando o teclado numérico e, em seguida, prima a tecla [ENTER].

## Teclado numérico



- Especifique o número a procurar na procura directa.

## Rádio (modo AUD)

### Mudança da banda

Muda para as bandas recebidas pelo aparelho.



### Seleção da estação

Muda para as estações recebidas pelo aparelho.



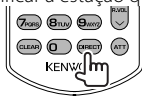
### Mudança do modo de procura

Muda o modo de procura (AUTO1, AUTO2, MANU).

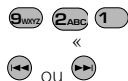


### Direct tuning

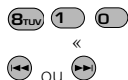
Depois de premir esta tecla, utilize o teclado para especificar a estação que deseja receber.



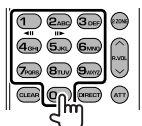
Exemplo: 92,1MHz (FM)



Exemplo: 810kHz (AM)



### Teclado numérico



- Para utilizar a sintonização predefinida, prima o número de uma estação programada. (1 – 8TUN)
- Primeiro prima a tecla de sintonização directa e, em seguida, especifique a frequência da estação a receber.

## iPod (modo AUD)

### Procura de música/vídeo

Selecciona a música/vídeo a ser reproduzido.



### Reprodução/Pausa

Pausa a música/vídeo.

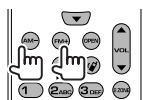
Prima de novo para retomar a reprodução.



## USB (modo AUD)

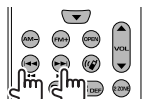
### Procura de pasta

Selecciona a pasta a ser reproduzida.



### Procura de ficheiro

Selecciona o ficheiro a ser reproduzido.



### Reprodução/Pausa

Pausa o ficheiro.

Prima de novo para retomar a reprodução.

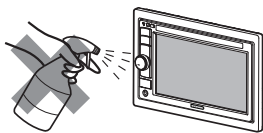




## Manutenção

### ■ Precaução ao limpar o aparelho

Não utilize nenhum solvente (por exemplo, diluente de tinta, benzina, etc.), detergente ou insecticida. Isso pode danificar o monitor ou o aparelho.



#### Método de limpeza recomendado:

Limpe o painel suavemente com um pano macio e seco.

### ■ Condensação de humidade

A humidade pode condensar na lente por dentro do aparelho nos seguintes casos:

- Depois de ligar o aquecimento do carro.
- Se o nível de humidade subir muito dentro do carro.

Se tal acontecer, o aparelho pode avariar. Nesses casos, ejecte o disco e deixe o aparelho ligado durante algumas horas até a humidade ter evaporado.

### ■ Como manusear discos

**Para retirar um disco da caixa,** carregue no encaixe central, e ajude o disco soltar-se puxando-o pela extremidade.



- Pegue nos discos sempre pela extremidade. Não toque na superfície gravada.

**Para guardar o disco na caixa,** encaixe-o delicadamente no encaixe central (com a superfície impressa voltada para cima).

- Certifique-se de guardar os discos em seus estojos após o uso.

### ■ Para manter os discos limpos

Um disco sujo pode não ser correctamente reproduzido.

Se um disco ficar sujo, limpe-o com um tecido suave, em movimentos do centro para fora.



- Não utilize solventes (por exemplo, produto de limpeza, spray, diluente, benzina, etc.) para limpar discos.

### ■ Para reproduzir discos novos

Os discos novos podem ter algumas rugosidades nas extremidades ou no centro.



Discos nessas condições podem ser automaticamente ejectados pelo aparelho.

**Para remover essas rugosidades,** esfregue-as com um lápis, uma esferográfica, etc.

#### Não utilize os seguintes discos:

Disco de 3 polegadas



Arqueados



Adesivo e resíduo do adesivo



Etiqueta autocolante



Forma não habitual



Disco C-thru (disco semitransparente)



Parte transparente ou semitransparente na sua área de gravação



# Mais informações acerca deste aparelho

## ■ Reprodução de ficheiro

### **Reproduzir ficheiros DivX**

- Este aparelho pode efectuar a leitura de ficheiros DivX com as extensões <.divx>, <.div> ou <.avi> (independentemente de letras maiúsculas/minúsculas).
- A "stream" áudio deve ser compatível com MP3 ou Dolby Digital.
- O ficheiro codificado em modo "interlaced scanning mode" pode não ser correctamente reproduzido.
- A taxa de bits máxima para sinais de vídeo (média) é 4 Mbps (para discos)/2 Mbps (para USB).

### **Reproduzir ficheiros MPEG1/MPEG2**

- Este aparelho pode reproduzir ficheiros de MPEG1/MPEG2 com as extensões <.mpg>, <.mpeg> ou <.mod>.
- O formato da stream tem de ser compatível com a stream do sistema/programa MPEG. O formato de ficheiro tem de ser MP@ML (Main Profile at Main Level)/SP@ML (Simple Profile at Main Level)/MP@LL (Main Profile at Low Level).
- As streams de áudio devem ser compatíveis com MPEG1 Audio Layer -2 ou Dolby Digital.
- A taxa de bits máxima para sinais de vídeo (média) é 4 Mbps (para discos)/2 Mbps (para USB).

### **Reproduzir ficheiros JPEG**

- Este aparelho pode reproduzir ficheiros de JPEG com as extensões <.jpg> ou <.jpeg>.
- Este aparelho pode reproduzir ficheiros JPEG com uma resolução de 32 x 32 a 8 192 x 7 680. Pode levar algum tempo para visualizar o ficheiro dependendo da sua resolução.
- Esta unidade só pode reproduzir ficheiros Baseline JPEG. Não é possível reproduzir ficheiros Progressive JPEG.

**A Kenwood não se responsabiliza por quaisquer perdas de dados em um iPod/iPhone e dispositivo de armazenamento de massa USB durante a utilização com este aparelho.**

## **Reprodução de ficheiros MP3/WMA/WAV/AAC**

- Este aparelho pode reproduzir ficheiros com as extensões <.mp3>, <.wma>, <.wav> ou <.m4a> (independentemente de ser em maiúsculas/minúsculas).
- Esta unidade pode reproduzir os ficheiros compatíveis com:
  - Bit rate:  
MP3/WMA: 32 kbps — 320 kbps  
AAC: 16 kbps — 320 kbps
  - Frequência de Amostragem:  
48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz (para MPEG1)  
24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz (para MPEG2)  
48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 22,05 kHz (para WMA)  
44,1 kHz (para WAV)  
48 kHz, 44,1 kHz (para AAC)
- Esta unidade é compatível com a Tag ID3, versão 1,0/1,1/2,2/3/2,4 (para MP3).
- Esta unidade também pode mostrar a Tag WAV/WMA.
- Este aparelho pode reproduzir ficheiros gravados em VBR (variable bit rate).
- Os ficheiros guardados em VBR sofrem uma discrepância na indicação do tempo decorrido.
- Este aparelho não pode reproduzir os seguintes ficheiros:
  - MP3 codificados com os formatos MP3 e MP3 PRO.
  - MP3 codificados com Layer 1/2.
  - Ficheiros WMA codificados com "lossless", profissionais e em formato de voz.
  - Ficheiros WMA não compatíveis com Windows Media® Audio.
  - Ficheiros WMA/AAC protegidos contra cópia com DRM.
  - Ficheiros AAC codificados por aplicações diferentes do iTunes.
  - Ficheiros AAC protegidos contra cópia com FairPlay (excepto os armazenados num iPod).
  - Ficheiros com dados AIFF, ATRAC3, etc.

## ■ Sinais de som emitidos através dos terminais traseiros

### *Através dos terminais análogos (Speaker out/Front Preout/Rear Preout)*

É emitido um sinal de 2 canais. Quando reproduzir um disco codificado multicanal, os sinais multicanal são misturados.

## ■ Códigos de idioma (para selecção de idioma de DVD/DivX)

| Código | Idioma            | Código | Idioma        | Código | Idioma       | Código | Idioma     |
|--------|-------------------|--------|---------------|--------|--------------|--------|------------|
| AA     | Afar              | GL     | Galego        | MI     | Maori        | SO     | Somali     |
| AB     | Abkhazian         | GN     | Guarani       | MK     | Macedônio    | SQ     | Albanês    |
| AF     | Línguas africanas | GU     | Gujarati      | ML     | Malayolan    | SR     | Servo      |
| AM     | Amárico           | HA     | Hausa         | MN     | Mongol       | SS     | Sisuati    |
| AR     | Árabe             | HI     | Hindi         | MO     | Moldavo      | ST     | Sesoto     |
| AS     | Assamese          | HR     | Croata        | MR     | Marati       | SU     | Sudanês    |
| AY     | Aymará            | HU     | Húngaro       | MS     | Malay (MAY)  | SW     | Suahili    |
| AZ     | Azerbaidjiano     | HY     | Arménio       | MT     | Maltês       | TA     | Tâmil      |
| BA     | Bashkir           | IA     | Interlíngua   | MY     | Birmanês     | TE     | Telugu     |
| BE     | Bielorrusso       | IE     | Interlíngue   | NA     | Nauru        | TG     | Tajik      |
| BG     | Búlgaro           | IK     | Inupiak       | NE     | Nepali       | TH     | Tailandês  |
| BH     | Bihari            | IN     | Indonésio     | NO     | Norueguês    | TI     | Tigrínia   |
| BI     | Bislama           | IS     | Islandês      | OC     | Occitan      | TK     | Turcomano  |
| BN     | Bengali, Bangla   | IW     | Hebraico      | OM     | (Afan) Oromo | TL     | Tagalog    |
| BO     | Tibetano          | JA     | Japonês       | OR     | Oriya        | TN     | Setswana   |
| BR     | Bretão            | JI     | Yiddish       | PA     | Panjabi      | TO     | Tonga      |
| CA     | Catalão           | JW     | Javanês       | PL     | Polaco       | TR     | Turco      |
| CO     | Córsego           | KA     | Georgiano     | PS     | Pashtu       | TS     | Tsonga     |
| CS     | Tcheco            | KK     | Cazaque       | QU     | Quéchua      | TT     | Tatar      |
| CY     | Welsh             | KL     | Groenlandês   | RM     | Romanche     | TW     | Twi        |
| DZ     | Dzongká           | KM     | Cambojano     | RN     | Kirundi      | UK     | Ucraniano  |
| EL     | Grego             | KN     | Kannada       | RO     | Romeno       | UR     | Urdu       |
| EO     | Esperanto         | KO     | Coreano (KOR) | RW     | Kinyarwanda  | UZ     | Uzbeque    |
| ET     | Estoniano         | KS     | Kashmiri      | SA     | Sânscrito    | VI     | Vietnamita |
| EU     | Basco             | KU     | Curdo         | SD     | Sindhi       | VO     | Volapuk    |
| FA     | Persa             | KY     | Quirguiz      | SG     | Sangho       | WO     | Uolof      |
| FI     | Finlandês         | LA     | Latim         | SH     | Servo-croata | XH     | Xhosa      |
| FJ     | Fiji              | LN     | Lingala       | SI     | Sinhala      | YO     | Yoruba     |
| FO     | Faroese           | LO     | Lao           | SK     | Eslovaco     | ZU     | Zulu       |
| FY     | Frisiano          | LT     | Lituano       | SL     | Esloveno     |        |            |
| GA     | Irlandês          | LV     | Látvio        | SM     | Samoano      |        |            |
| GD     | Gaélico escocês   | MG     | Malgaxe       | SN     | Chishona     |        |            |

# Localização e solução de problemas

Às vezes um problema não é tão sério como parece. Verifique o seguinte antes de contactar o serviço de reparações.

- Para operações com os componentes externos, consulte também as instruções fornecidas com os adaptadores utilizados nas respectivas ligações (e também as instruções fornecidas com esses componentes externos).

## ■ Se as seguintes mensagens aparecerem

| Mensagem  | Resolução/Causa   |
|---|---|
| "No Signal"   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Inicie a reprodução no componente externo ligado ao terminal de entrada AV-IN.</li><li>• Verifique os fios e as fichas.</li><li>• A entrada de sinal é demasiado fraca.</li></ul>           |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• "Miswiring DC Offset Error"</li><li>• "Warning DC Offset Error"</li></ul> | Um cabo de altifalante está em curto-circuito ou em contacto com o chassis do veículo. Instale ou isole o cabo de altifalante correctamente e, em seguida, reinicie o aparelho (☞ pág. 3). Consultar também o MANUAL DE INSTALAÇÃO. |
| "Parking off"   | Nenhuma imagem de leitura aparece quando o travão de mão não está engatado.   |
| "Authorization Error"   | Verifique se o iPod/iPhone ligado é compatível com este aparelho. (☞ pág. 20)   |
| "USB Device Error"  | <ul style="list-style-type: none"><li>• A voltagem de energia USB está anormal.</li><li>• Desligue e volte a ligar o aparelho.</li><li>• Ligue outro dispositivo USB.</li></ul>   |
| "No BT Dongle"  | O adaptador Bluetooth (KS-UBT1) não está inserido.  |
| "Connection Error"  | O dispositivo está registado, mas a ligação falhou. Ligue o dispositivo registado. (☞ pág. 41)  |
| "Please Wait..."  | A unidade está a preparar-se para a função Bluetooth. Se a mensagem não desaparecer, desligue e volte a ligar a unidade, e volte a ligar o dispositivo (ou reinicialize a unidade).   |
| "NO Voice Device"   | O telemóvel ligado não possui o sistema de reconhecimento de voz.   |
| "NO Data"   | Não há dados de lista telefónica contidos no telefone Bluetooth ligado.   |
| "Initialize Error"  | O aparelho não pôde inicializar o módulo Bluetooth. Repita a operação.  |
| "Dial Error"  | A marcação de chamada falhou. Repita a operação.  |
| "Hung Up Error"   | A chamada ainda não terminou. Estacione o automóvel e utilize o telemóvel ligado para terminar a chamada.   |
| "Pick Up Error"   | O aparelho não pôde receber uma chamada.  |
| "Pairing Mode Error"  | O emparelhamento entre o aparelho e o dispositivo Bluetooth falhou. Registe o dispositivo de novo. (☞ pág. 40)  |

## ■ Se parece haver um problema

|  | Sintoma  | Resolução/Causa  |
|--|--|--|
| <b>Geral</b>                                 | Não é emitido nenhum som pelos altifalantes.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ajuste o volume para o nível ideal.</li> <li>Verifique os fios e as fichas.</li> </ul>  |
|  | Não aparece nenhuma imagem no ecrã.  | Active o ecrã. (📖 pág. 8)  |
|  | O aparelho não funciona de todo.   | Reinicie a unidade. (📖 pág. 3)   |
|  | O telecomando* não funciona.   | Troque a pilha.  |
| <b>TUNER</b>                                 | A predefinição automática de AME não funciona.   | Memorize as estações manualmente. (📖 pág. 24)  |
|  | O rádio gera um ruído estático.  | Verifique se a ligação da antena é firme.  |
| <b>Discos, em geral</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Não é possível reproduzir discos graváveis/regraváveis.</li> <li>Não é possível saltar faixas em discos graváveis/regraváveis.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Insira um disco cuja gravação tenha sido “finalizada”.</li> <li>“Finalize” a gravação dos discos com o mesmo componente que utilizou para os gravar.</li> </ul>   |
|  | A reprodução não é iniciada.   | O formato dos ficheiros não é suportado pela unidade.  |
|  | Não aparece nenhuma imagem no monitor externo.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ligue o vídeo correctamente.</li> <li>Seleccione a entrada correcta no monitor externo.</li> </ul>  |
| <b>DivX/MPEG1/MPEG2/JPEG/MP3/WMA/WAV/AAC</b> | O disco não é reproduzido.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Grave as faixas com uma aplicação compatível em discos apropriados. (📖 pág. 12)</li> <li>Utilize extensões apropriadas em nomes de ficheiros.</li> </ul>  |
|  | As faixas não são reproduzidas pela ordem prevista.  | A ordem de reprodução pode ser diferente do mesmo suporte noutros leitores.  |
| <b>AV-IN</b>                                 | Não aparece nenhuma imagem no ecrã.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ligue o componente de vídeo, se não estiver ligado.</li> <li>Ligue correctamente o componente de vídeo.</li> </ul>  |
| <b>iPod/iPhone</b>                           | Não é emitido nenhum som pelos altifalantes.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Desligue o iPod e, em seguida, ligue-o de novo.</li> <li>Seleccione outra fonte e, em seguida, seleccione “iPod” de novo.</li> </ul>  |
|  | O iPod/iPhone não é ligado ou não funciona.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Verifique o cabo de ligação e a ligação propriamente dita.</li> <li>Actualizar a versão do firmware.</li> <li>Carregue a bateria.</li> <li>Verifique se o modo de controlo de iPod está correctamente seleccionado. (📖 pág. 21)</li> <li>Reinicie o iPod/iPhone.</li> </ul> |

\* Compre o KNA-RCDV331 separadamente.

|   | Sintoma  | Resolução/Causa  |
|---|--|--|
| iPod/iPhone                               | O som é distorcido.  | Desactive o equalizador no aparelho ou no iPod/iPhone.   |
|   | Muito ruído é produzido.   | Desactive (desmarque) a função "VoiceOver" do iPod. Visite < <a href="http://www.apple.com">http://www.apple.com</a> > para os detalhes.   |
|   | As operações não estão disponíveis quando são reproduzidas faixas com Grafismos.             | Pode operar a unidade depois de os Grafismos terem sido carregados. (pág. 20)  |
| USB                                       | "Reading..." não deixa de piscar no ecrã.  | Desligue o aparelho e volte a ligá-lo.   |
|   | O som é por vezes interrompido enquanto está a ser lida uma faixa.                           | As faixas não foram devidamente copiadas para o dispositivo USB. Volte a copiar as faixas e tente de novo.   |
| Bluetooth (somente para DDX418/DDX4048BT) | A qualidade do som do telefone não está boa.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reduza a distância entre o aparelho e o telemóvel Bluetooth.</li> <li>• Mova o automóvel para um lugar onde possa obter uma recepção melhor do sinal.</li> </ul>  |
|   | O som é interrompido ou intermitente durante a reprodução de um dispositivo áudio Bluetooth. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reduza a distância entre a unidade e o leitor áudio Bluetooth.</li> <li>• Desligue o dispositivo ligado para o telefone Bluetooth.</li> <li>• Desligue e volte a ligar a unidade.</li> <li>• (Antes do som ter sido repostado) volte a ligar o leitor.</li> </ul> |
|   | Não é possível controlar o leitor áudio ligado.  | Verifique se o leitor áudio ligado suporta AVRCP (Perfil Controlo Remoto Áudio/Visual).  |
|   | O dispositivo Bluetooth não detecta o aparelho.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se o adaptador Bluetooth (KS-UBT1) está correctamente inserido.</li> <li>• Repita a procura a partir do dispositivo Bluetooth.</li> </ul>   |
|   | A unidade não faz "pairing" com o dispositivo Bluetooth.                                     | Introduza o mesmo código PIN na unidade e no dispositivo. Se o PIN do dispositivo não for revelado nas instruções, tente "0000" ou "1234".   |
|   | Ocorre eco ou ruído.   | Ajuste a posição do microfone.   |
|   | A unidade não respondeu quando tentou copiar a lista telefónica para a unidade.              | Pode ter tentado copiar as mesmas entradas (como memorizado) para a unidade.   |

# Especificações

## Secção do monitor

### Tamanho da imagem

- : 6,1 polegadas de largura (diagonal)
- : 136,2 mm (L) × 72 mm (A)

### Sistema de visualização

- : Painel LCD TN transparente

### Sistema de accionamento

- : Sistema de matriz activa TFT

### Número de Pixels

- : 1,152,000 (800H × 480V × RGB)

### Pixels efectivos

- : 99,99%

### Disposição dos pixels

- : Disposição em listra RGB

### Iluminação posterior

- : LED

## Secção do leitor de DVD

### Conversor D/A

- : 24 bits

### Decodificador de áudio

- : Linear PCM/Dolby Digital/dts/MP3/WMA/AAC/WAV

### Decodificador de vídeo

- : MPEG1/MPEG2/DivX (DDX4048BT/DDX3048)

### Flutuação de Velocidade

- : Abaixo do limite mensurável

### Resposta de frequência

Frequência de amostra;

- 96 kHz: 20 – 22 000 Hz
- 48 kHz: 20 – 22 000 Hz
- 44,1 kHz: 20 – 20 000 Hz

### Distorção harmónica total

- : 0,010% (1 kHz)

### Razão sinal/ruído (dB)

- : 99 dB (DVD-Video 96 kHz)

### Variação Dinâmica

- : 98 dB (DVD-Video 96 kHz)

### Formato de disco

- : DVD-Video/VIDEO-CD/CD-DA

### Frequência de amostra

- : 44,1/48/96 kHz

### Número de bits de quantificação

- : 16/20/24 bit

## Secção da interface USB

### Padrões USB

- : USB 2.0 Full Speed

### Sistema de ficheiros

- : FAT 16/32

### Corrente máxima de fornecimento de energia

- : CC 5 V  $\overline{\text{---}}$  1 A

### Conversor D/A

- : 24 bits

### Decodificador de vídeo (Max 2 Mbps)

- : MPEG1/MPEG2/DivX (DDX4048BT/DDX3048)

### Decodificador de áudio

- : MP3/WMA/AAC/WAV (Linear PCM)

## Secção de Bluetooth (DDX418/DDX4048BT)

### Tecnologia

- : Bluetooth Ver.2.0 Certified

### Frequência

- : 2,402 – 2,480 GHz

### Potência de saída

- : +4dBm (MAX), 0dBm (AVE), Power Class2

### Alcance máximo de comunicação

- : Linha de vista aprox. 10 m (32,8 pés)

### Perfil

- HFP (Hands Free Profile),
- OPP (Object Push Profile),
- PBAP (Phonebook Access Profile),
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile),
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

## Secção do sintonizador FM

### Intervalo de frequência

200 kHz: 87,9 MHz – 107,9 MHz  
(DDX418/DDX318)  
50 kHz: 87,5 MHz – 108,0 MHz  
(DDX4048BT/DDX3048)

### Sensibilidade Útil (S/N: 30 dB)

: 9,3 dBf (0,8  $\mu$ V/75  $\Omega$ )

### Sensibilidade de silêncio (Sinal/Ruído: 50 dB)

: 15,2 dBf (1,6  $\mu$ V/75  $\Omega$ )

### Resposta de frequência ( $\pm$ 3,0 dB)

: 30 Hz – 15 kHz

### Razão sinal/ruído (dB)

: 70 dB (MONO)

### Selectividade ( $\pm$ 400 kHz)

:  $\geq$  80 dB

### Separação Estéreo

: 40 dB (1 kHz)

## Secção do sintonizador AM

### Intervalo de frequência (10 kHz)

: 530 kHz – 1 700 kHz

### Sensibilidade Útil

: 28 dB $\mu$

## Secção de vídeo

### Sistema de cores da entrada de vídeo externa

: NTSC

### Nível de entrada de vídeo externa (mini tomada)

: 1 Vp-p/ 75  $\Omega$

### Nível máx. de entrada de áudio externa (mini tomada)

: 2 V/ 25 k $\Omega$

### Nível de saída de vídeo (tomada RCA)

: 1 Vp-p/ 75  $\Omega$

### Nível de saída de áudio (mini tomada)

: 1,2 V/ 10 k $\Omega$

### Entrada RGB analógica

: 0,7 Vp-p/ 75  $\Omega$

## Secção de áudio

### Potência máxima (Frente e Traseira)

: 50 W  $\times$  4

### Potência total da largura de banda (Frente e Traseira)

(4  $\Omega$ , 14,4 V, 1% THD)

: 22 W  $\times$  4

### Nível de pré-saída (V)

: 4 V/10 k $\Omega$

### Impedância de pré-saída

:  $\leq$  600  $\Omega$

### Impedância do altifalante

: 4 – 8  $\Omega$

## Geral

### Voltagem em Funcionamento

: 14,4 V (10,5 – 16 V permissível)

### Consumo máximo de corrente

: 10 A

### Dimensões (L $\times$ A $\times$ P)

: 182  $\times$  112  $\times$  163 mm  
7-3/16  $\times$  4-7/16  $\times$  6-7/16 pol.

### Intervalo da temperatura de funcionamento

:  $-10^{\circ}\text{C}$  –  $+60^{\circ}\text{C}$

### Intervalo da temperatura de armazenamento

:  $-20^{\circ}\text{C}$  –  $+85^{\circ}\text{C}$

### Peso

: 2,0 kg (4,3 lb)  
(DDX418/DDX4048BT)  
1,9 kg (4,2 lb)  
(DDX318/DDX3048)

Embora os pixels efectivos para o painel de cristal líquido seja dado como 99,99% ou mais, 0,01% de pixels podem não se acender ou podem acender-se incorrectamente.

As especificações deste produto estão sujeitas a alterações em aviso prévio.



- Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS and the Symbol are registered trademarks, & DTS 2.0+ Digital Out and the DTS logos are trademarks of DTS, Inc. Product includes software. © DTS, Inc. All Rights Reserved.
- Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- "DVD Logo" is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation registered in the US, Japan and other countries.
- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- This item incorporates copy protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights of Rovi Corporation. Reverse engineering and disassembly are prohibited.

#### **Somente para DDX4048BT/DDX3048:**

- DivX®, DivX Certified® e os respectivos logótipos são marcas comerciais da DivX, Inc. e são utilizadas sob licença.
- SOBRE VÍDEO DIVX: DivX® é um formato de vídeo digital criado por DivX, Inc. Este é um dispositivo DivX Certified oficial que efectua a leitura de vídeo DivX. Visite [divx.com](http://divx.com) para mais informações e ferramentas de software para converter os seus ficheiros em vídeo DivX.
- SOBRE VÍDEO DIVX SOB DEMANDA: Este dispositivo DivX Certified® deve ser registado para efectuar a leitura de filmes DivX sob demanda (VOD) comprados. Para obter o seu código de registo, localize a secção DivX VOD no menu de configuração do seu dispositivo. Vá a [vod.divx.com](http://vod.divx.com) para mais informações sobre como concluir o seu registo.

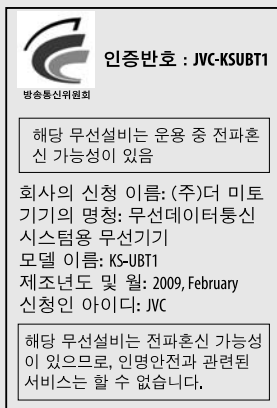
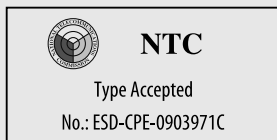
# KS-UBT1 (Adaptador USB Bluetooth)

## Manual de instruções

### ⚠ PRECAUÇÃO

Alterações ou modificações que não tenham sido aprovadas pela Kenwood podem anular a autoridade do utilizador de operar o equipamento.

- Este adaptador foi desenhado para uso exclusivo com receptores de automóvel Kenwood. Não utilize este adaptador com nenhum outro receptor de automóvel. Para mais detalhes, consulte também as instruções fornecidas com o seu receptor.
- A palavra, marcas e logotipos Bluetooth são de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização de tais marcas pela Kenwood Corporation está sob licença. Outras marcas e nomes comerciais são propriedade dos respectivos donos.

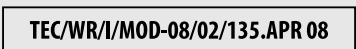
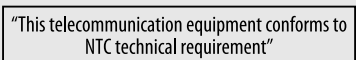
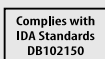
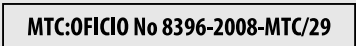


## Especificações

Versão Bluetooth: Bluetooth 2.0 certified  
Classe de potência: Rádio de classe 2  
Raio de acção: 10 m (10,9 yd)  
Padrões USB: USB V1.1 (Full Speed)  
Consumo de corrente: 54,3 mA/5 V (max.)  
Dimensões (L x A x P):  
15 mm x 19 mm x 5,6 mm  
(5/8 pol. x 3/4 pol. x 1/4 pol.)

Mantenha o adaptador Bluetooth inserido quando utilizar a função Bluetooth.

Quando retirar o adaptador, guarde-o num lugar seguro.



---

**KENWOOD**